

集部

欽定四庫全書

集部

王右丞集箋注卷七八

詳校官太常寺少卿臣陳桂森

檢討臣何思鈞覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官檢討臣王汝嘉

謄録監生臣趙廷璋

王右丞集箋注卷七

仁和趙殿成撰

近體詩三十九首

奉和聖製賜史供奉曲江宴應制

侍從有鄒枚瓊筵就水開（就唐詩品彙作向）言陪柏梁宴新下建章來（下文苑英華作自）對酒山河滿移舟草樹迴天文同麗日駐景惜行杯

供奉唐書玄宗以中書務劇文書多壅滯乃選文學之士號翰林供奉與集賢院學士分掌制詔書勑開元二十六年又改翰林供奉為學士别置學士院專掌内命

曲江康駢劇談録曲江池本秦世隑洲開元中疏鑿遂為勝景其南有紫雲樓芙蓉苑其西有杏園慈恩寺花卉環周烟水明媚都人游翫盛於中和上巳之節綵幄翠幬匝於隈岸鮮車健馬比肩擊轂上巳即宴賜臣僚京兆府大陳筵席長安萬年兩縣以雄盛相較錦繡珍玩無所不施百辟會於山亭恩賜太常及教坊聲樂池中備綵舟數隻惟宰相三使北省官與翰林學士登焉每歲傾動皇州以為盛觀入夏則菰蒲葱翠柳陰四合碧波紅渠湛然可愛好事者賞芳辰翫清景聯騎擕觴亹亹不絶長安志昇道坊龍華尼寺南有流水屈曲謂之曲江其深處下不見底司馬相如賦云臨曲江之隑州蓋其所也雍録唐曲江本秦隑州至漢為宣帝樂游

廟亦名樂游苑亦名樂游原基地最高四望寬敞隋營京城宇文愷以其地在京城東南隅地高不便故闕此地不為居人坊巷而鑿之為池以厭勝之又會黃渠水自城外南來可以穿城而入故隋世遂從城外包之入城為芙蓉池且為芙蓉園也長安中太平公主於原上置亭游賞後賜寧申岐薛王正月晦日三月三日九月九日京城士女咸即此祓禊帟幕雲布車馬填塞詞人樂飲歌詩漢武帝時池周圍六里餘唐周七里占地三十頃又加展拓矣地在城東南昇道坊龍華寺之南

侍從 班固西都賦言語侍從之臣

鄒枚 鄒陽枚乘也水經注梁王與鄒枚司馬相如之徒極游於其上

柏梁宴 三輔黃圖柏梁臺武帝元鼎二年春起此臺在長安城中北闕內三輔舊事云以香柏為梁也帝嘗置酒其上詔羣臣和詩能七言詩者乃得上

建章 三輔黃圖建章宮在未央宮西長安城外

麗日 庾信

詩朱簾捲麗日翠幕蔽重陽

從岐王過楊氏別業應教

楊子談經所（所文苑英華唐詩正音唐詩品彙俱作處萬首唐人絶句樂府詩集俱作去）淮王載酒過興闌啼鳥換（興闌萬首唐人絶句作醉來換唐詩正音唐詩品彙俱作緩）坐久落花多逕轉迴銀燭林開散玉珂嚴城時未啓前路擁笙歌（擁一作引　郭茂倩樂府採首四句入近代曲辭題作崑崙子萬首唐人絶句亦同）

岐王（劉昫唐書惠文太子範睿宗第四子也初封鄭王尋改封衛王長壽二年隨例却入閤從封巴陵郡王睿宗踐祚改封岐王開元初拜太子少師帶本官歷絳鄭岐三州刺史八年還太子太傅範好學

工書雅愛文章之士士無貴賤皆盡禮接待與閻朝隱劉庭琦張諤鄭繇篇題唱和又多聚書畫古跡為時所稱

應教 魏晉以來人臣於文字間有屬和於天子曰應詔於太子曰應令於諸王曰應教

淮王 漢書淮南王安好學術折節下士招致英雋以百數

載酒 漢書揚雄家素貧嗜酒人希至其門時有好事者載酒肴從游學

玉珂 張華詩文軒樹羽蓋乘馬鳴玉珂

嚴城 何遜詩禁門儼猶閉嚴城方警夜

艇齋詩話前人詩言落花有思致者三王維興闌啼鳥換坐久落花多李嘉祐細雨濕衣看不見閑花落地聽無聲荆公細數落花應坐久緩尋芳草得歸遲

從岐王夜讌衛家山池應教

座客香貂満宮娃綺幔張澗花輕粉色山月少燈光少文苑英華作吐非積翠紗牕暗暗文苑英華作透飛泉繡戶涼還將歌舞出歸路莫愁長

香貂江總詩香貂拜䙡袞花綬拂元除綺幔司馬相如長門賦張羅綺之幔帷兮大般若經張以綺幔內施珠帳

和尹諫議史館山池尹文苑英華作伊非

雲館接天居雲一作靈霓裳侍玉除春池百子外子一作草非芳樹萬年餘洞有仙人籙山藏太史書君恩深漢帝且莫

上空虛空一作雲

尹諫議劉昫唐書開元二十五年道士尹愔為諫議大夫集賢學士兼知史館事宋祁唐書尹愔秦州天水人博學尤通老子書初為道士玄宗尚玄言有薦愔者召對喜甚厚禮之拜諫議大夫集賢院學士兼修國史固辭不起有詔以道士服視事乃就職專領集賢史館圖書開元末卒

史館長安志史館在門下省北貞觀三年置祕書內省以修五代史又置史館以編國史

雲館左思吳都賦虹蜺迴帶於雲館

天居鮑照詩層閣肅天居

霓裳楚辭青雲衣兮白霓裳

玉除曹植詩凝霜依玉除李善註玉除階也說文曰除殿階也

百子池西京雜記戚夫人侍兒賈佩蘭說在宮內時常以七月七日臨百子池作于闐樂

萬年樹西京雜記初修上林苑羣臣遠方各獻名果異

樹亦有製為美名以標奇異中有千年長生樹十株萬年長生樹十株

仙人籙

隋書經籍志道經受道之法初受五千文籙次受三洞籙次受洞元籙次受上清籙籙皆素書紀諸天曹官屬佐吏之名有多少又有諸符錯在其間文章詭怪世所不識受者必先潔齋然後齋金環一幷諸贄幣以見於師師受其贄以籙授之仍剖金環各持其半云以為約弟子得籙緘而佩之陳子昂詩鳳蘊仙人籙鸞歌素女琴

太史書

史記太史公自序略以拾遺補藝成一家之言厥協六經異傳整齊百家雜語藏之名山副在京師

上空虛

葛洪神仙傳河上公者莫知其姓字漢文帝時公結草為庵於河之濱帝讀老子經頗好之有所不解數事時人莫能道之聞時皆稱河上公解老子經義旨乃使齎所不決之事以問公曰道尊德貴非可遙問也帝即幸其庵躬問之帝曰子雖有道猶朕民也不能自屈何乃高乎公

即撫掌坐躍冉冉在虛中去地數丈俛仰而答曰余上不知天中不累人下不居地何臣民之有帝乃下車稽首曰朕以不德忝統先業才小任大憂於不堪雖治世事而心敬道直以暗昧多所不了惟願道君有以教之公乃授素書二卷與帝曰熟研之此經所疑皆了不事多言也余註此經以來一千七百餘年凡傳三人連子四矣勿以示非其人言畢失其所在

同崔員外秋宵寓直同文苑英華作和

建禮高秋夜承明候曉過九門寒漏徹萬井曙鐘多月迴藏珠斗雲消出絳河消文苑英華作開更慚衰朽質南陌共鳴珂

寓直 成按潘岳秋興賦序云予春秋三十有二始見二毛以太尉掾兼虎賁中郎將寓直於散騎之省本以虎賁中郎將無省故寄直於散騎省耳後人則以直宿禁中為寓直矣 曙鍾 庾肩吾詩風長曙鍾近地迴洛城遙 珠斗 謂斗星相貫如珠 絳河 初學記天河亦曰絳河

奉和楊駙馬六郎秋夜即事

高樓月似霜秋夜鬱金堂對坐彈盧女同看舞鳳凰少兒多送酒小玉更焚香結束平陽騎明朝入建章

楊駙馬 按唐書公主列傳玄宗二十九女駙馬楊姓者凡七人未知孰是 月似霜 梁元帝詩玄兔城前月似霜 鬱金堂 沈佺期詩盧家少婦鬱金堂 舞鳳凰 張衡東京賦鳴

女妝之鷙鳥弄丹穴之鳳凰

少兒 漢書陽信長公主家僮衛媪長女君孺次女少兒次女則子夫

小玉 鮑令暉有代葛沙門妻郭小玉作二首又白居易詩吳妖小玉飛作烟自註云夫差女小玉死後形見於王其母抱之霏微若烟霧散坐然觀元微之詩小玉上牀鋪夜衾李長吉詩小玉開屏見山色與右丞同意俱作侍兒解未詳

平陽騎 史記大將軍衛青者平陽人也其父鄭季為吏給事平陽侯家與侯妾衛媪通生青青壯為侯家騎從平陽主建元二年春青姊子夫得入宮幸上乃召青為建章監侍中

成按漢書少兒初與霍仲孺通生去病後更為詹事陳掌妻衛青初為平陽侯家騎後青尊貴而平陽侯曹壽有惡疾就國上詔青尚平陽主皆非厮馬家美事而右丞用之蓋唐時引事初無顧忌若此也

酬虞部蘇員外過藍田別業不見留之作

貧居依谷口喬木帶荒村石路枉迴駕山家誰候門漁舟膠凍浦獵火燒寒原（燒一作繞）惟有白雲外疎鐘聞夜猿（聞字疑是問字之訛）

虞部（劉昫唐書職官志工部有虞部員外郎一員從六品上）藍田別業（一統志輞川別業在西安府藍田縣西南輞谷唐王維置別業於此）

酬比部楊員外暮宿琴臺朝躋書閣率爾見贈之作（臺凌本文苑英華俱作堂一作盧照鄰詩）

猶簡拂塵看鳴琴候月彈（候文苑英華作俟）桃源迷漢姓（源一作花）松樹有秦官（樹顧元緯本凌本俱作徑）空谷歸人少青山背日寒羨君棲隱處遥望白雲端

秦官（藝文類聚漢官儀曰秦始皇上封泰山逢疾風暴雨賴得松樹因覆其下封為五大夫初學記小天門有秦時五大夫松見在）

酬嚴少尹徐舍人見過不遇

公門暇日少窮巷故人稀偶值乘籃轝非關避白衣不知炊黍谷誰解掃荊扉君但傾茶椀無妨騎馬歸

少尹唐六典京兆河南太原府尹一人從三品少尹二人從四品下公門東觀漢紀吳漢南陽人鄧禹及諸將多薦舉者再三名見其後勤勤不離公門籃轝晉書陶潛傳刺史王弘以元熈中臨州甚欽遲之後自造焉潛稱疾不見弘每令人候之密知當往廬山乃遣其故人龐通之等齎酒先於半道邀之潛既遇酒便引酌野亭欣然忘進弘乃出與相聞遂欣宴窮日弘要之還州問其所乘荅曰素有脚疾向乘籃轝亦足自反乃令一門生二兒共轝之至州而言笑賞適不覺有羨於華軒也炊黍裴松之三國志註沐並字德信河間人始為名吏有志介嘗過姊姊為殺鷄炊黍而不留也

慕容承攜素饌見過

紗帽烏皮几閒居懶賦詩門看五柳識年算六身知靈

壽君王賜雕胡弟子炊空勞酒食饌特底解人頤

烏皮几 謝朓有同詠座上玩器得烏皮隱几詩

六身 左傳晉悼夫人食輿人之城杞者絳縣人或年長矣無子而往與於食有與疑年使之年曰臣小人也不知紀年臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣其季於今三之一也吏走問諸朝師曠曰七十三年矣史趙曰亥有二首六身下二如身是其日數也士文伯曰然則二萬六千六百有六旬也正義云二畫為首六畫為身下首之二畫並之使如其身旁則是生來日數也因亥畫似算位故假之以為言

靈壽 漢書孔光傳賜太師靈壽杖孟康註扶老杖也服虔註靈壽木名師古註木似竹有枝節長不過八九尺圍三四寸自然有合杖制不須削治也

解人頤 漢書無說詩匡鼎來匡說詩解人頤如淳註解頤使人笑不能止也

酬慕容上一作酬慕容十一

行行西陌返駐幰問車公幰劉本顧可久本俱作爐非挾轂雙官騎應門五尺僮老年如塞北强起離牆東為報壺丘子來人道姓蒙姓字疑是任字之訛車公杜氏通典車引為桓溫治中有會不同溫輒云無車公不樂官騎後漢書將軍賜官騎十人晉書王祥傳置官騎二十人應門晉書李密傳內無應門五尺之童壺丘子高士傳壺丘子林者鄭人也道法甚優列禦寇師事之

酬張少府

晚年惟好靜（年一作來）萬事不關心自顧無長策（長一作良）空知返舊林（知文苑英華作如）松風吹解帶山月照彈琴君問窮通理（君一作若）漁歌入浦深

喜祖三至留宿

門前洛陽客下馬拂征衣不枉故人駕平生多掩扉行人返深巷積雪帶餘暉早歲同袍者高車何處歸

荅王維留宿　　祖詠

四年不相見相見復何為握手言未畢卻令傷別離

升堂還駐馬酌醴便呼兒語默自相對安用傍人知

酬賀四贈葛巾之作

野巾傳惠好兹貺重兼金嘉此幽棲物能齊隱吏心齊凌本作高　早朝方暫挂晚沐復來簪復凌本作更　坐覺囂塵遠思君共入林

兼金趙岐孟子註兼金好金也其價兼倍於常者故謂之兼金江淹詩永榮重兼金　晚沐沈約詩晨趨游建禮晚沐卧郊園李善註沐休沐也　入林世說謝公道豫章若遇七賢必自把臂入林

寄荆州張丞相

所思竟何在悵望深荆門舉世無相識終身思舊恩方將與農圃藝植老丘園目盡南飛鳥飛鳥顧元緯本凌本俱作無雁何由寄一言

張丞相劉昫唐書開元二十五年監察御史周子諒上書忤旨撲之殿庭朝堂決杖死之尚書右丞相張九齡以曾薦引子諒左授荆州長史所思竟何在沈約臨高臺詩云所思竟何在洛陽南陌頭劉孝綽擢歌行云所思竟何在相望徒盈盈首聯全學其句荆門盛宏之荆州記郡西泝江六十里南岸有山名曰荆門北岸有山名曰虎牙二山相對楚之西塞也虎牙石壁紅色間有白文如牙齒狀荆門上合下開開達山南有門形故因以爲名然唐人多呼荆州爲荆門文人稱謂如此不僅

指荆門一山矣

輞川閒居贈裴秀才迪

寒山轉蒼翠轉顧可久本作積秋水日潺湲倚杖柴門外臨風聽暮蟬渡頭餘落日墟里上孤烟復值接輿醉狂歌五柳前

輞川李肇國史補王維好釋氏故字摩詰立性高致得宋之問輞川別業山水絶勝今清源寺是也雍録輞川在藍田縣西南二十里王維別墅在焉本宋之問別圃也陝西通志輞川在藍田縣南嶢山之口去縣八里川口為兩山之峽隨山鑿石計五里許路甚險狹過此豁然開朗村墅相望蔚然桑麻肥饒

之地四顧山巒掩映似若無路環轉而南凡十三區其美愈奇王摩詰別業在焉有孟城坳華子岡文杏館斤竹嶺二十景維日與裴迪游詠其間舊有輞川圖四幅沈國華摹十二幅舉世寶之　墟里　陶潛詩曖曖遠人村依依墟里烟

冬晚對雪憶胡居士家　居一作處一作王劭詩

寒更傳曉箭　一作寒更催唱曉　清鏡覽衰顏　覽一作減　隔牖風驚竹開門雪滿山　門一作簾　灑空深巷靜積素廣庭閒借問袁安舍翛然尚閉關

袁安　汝南先賢傳時大雪積地丈餘洛陽令自出案行見人家皆除雪出有乞食者至袁安門無有

行路謂安已死令人除雪入戶見安僵臥問何以不出安曰大雪人皆餓不宜干人令以為賢舉為孝康

山居秋暝

空山新雨後天氣晚來秋明月松間照清泉石上流竹喧歸浣女蓮動下漁舟隨意春芳歇王孫自可流

春芳歇劉鑠詩屢見流芳歇 王孫楚辭王孫遊兮不歸春草生兮萋萋

歸嵩山作

清山帶長薄清文苑英華作晴 車馬去閒閒流水如有意暮禽相與還禽文苑英華作雲 荒城臨古渡落日滿秋山迢遞嵩高

下高文苑英華作山歸來且閉關閉一作掩

嵩山按元和郡縣志嵩高山在河南府告成縣西北二十三里登封縣北八里亦名外方山東曰太室西曰少室嵩高摠名即中嶽也山高二十里周迴一百三十里長薄陸機君子有所思行曲池何湛湛清川帶華薄又挽歌按轡遵長薄李周翰註草木叢生曰薄

歸輞川作

谷口疎鐘動漁樵稍欲稀悠然遠山暮獨向白雲歸菱蔓弱難定楊花輕易飛東臯春草色惆悵掩柴扉

韋給事山居

幽尋得此地幽尋凌本作尋幽詎有一人曾大壑隨階轉羣山
入戶登庖廚出深竹印綬隔垂藤即事辭軒冕誰云病
未能

山居即事

寂寞掩柴扉蒼茫對落暉鶴巢松樹徧樹凌本作徑人訪蓽
門稀嫩竹含新粉嫩顧元緯本作綠紅蓮落故衣渡頭燈火起
處處採菱歸

蒼茫庾信詩日晚荒城上蒼茫餘落暉蓽門左傳蓽門圭竇之人杜預註蓽門柴門也禮記

華門圭窬鄭康成註華門荆竹織門也蓮衣庾信詩蓮浦落紅衣

終南山

太乙近天都乙一作一連山到海隅山文苑英華作天誤到一作接白雲迴望合青靄入看無分野中峰變陰晴衆壑殊欲投人處宿隔水問樵夫水文苑英華作浦　樂府詩集採此詩後四句作一首題曰睦州歌第一

太乙張衡西京賦於前則終南太乙隆崛崔崒李善註漢書曰太一山古文以為終南五經要義曰太一一名終南山在扶風武功縣此云終南太一不得為一山明矣蓋終南南山之總名太一一山之別號耳潘岳西征賦亦云面終南而背雲陽跨平原而連嶓冢九嵕巀嶭太一巃嵸唐書地理志京兆府武

功縣有太乙山高十八里一統志太乙山在終南山南二十里連亘秀特上插雲霄皆以終南太一為二山也右丞此作則猶以太一為終南之别稱耳

青靄

江淹詩虚堂起青靄崦嵫生暮霞

成按唐詩紀事云或說此詩為譏時之作謂太乙近天都連山接海隅言勢燄盤據朝野也白雲迴望合青靄入看無言有表而無其内也分野中峰變陰晴衆壑殊言恩澤偏也欲投人處宿隔水問樵夫言畏禍深也其說甚鑿王友琢崖嘗闢之曰詩有二義或寄懷於景物或寓情於諷諭各有指歸乃好事之徒每以附會為能無論其詩之為興為賦為比而必曲為之說曰此有為而言也無乃矯誣實甚歟試思此詩右丞自詠終南於人何預而或者云云若是彼飛燕興譏於太白蟄龍騰誚於眉山又何怪焉黄山谷謂杜子美詩妙處乃在無意於文彼喜穿鑿者棄其大旨取其發興於所遇林泉人物草木蟲魚以為

物物皆有所託如世間商度隱語者則子美之詩委地矣斯言也豈僅讀杜者當奉為金科哉琢崖又言首句天都字依淮南子云登太山履石封以望八荒視天都若蓋江河若帶右丞章氏逍遥谷讌集序云天都近者王官有之韓昌黎烏氏廟碑銘云作廟天都以致其孝皆以天都為帝都之別稱乃或引闕中記言終南山在天之中居都之南故曰天都者是失之踳駁矣次句是言其與他山連接不斷直至海隅耳文意極明顯乃或謂終南在陝境去海極遥到海隅者形容之辭如此必指東方之海隅石言則齊魯之間豈有終南之拳石在者是失之拘執矣分野句是極言山之廣大陝志謂終南山西起隴山東踰商洛綿亘千里有餘南北亦然其盤踞不止一州之地則知天之分野亦不專隸一舍或謂中峰之北為雍為井鬼中峰之南為梁為翼軫者是失之臆撰矣其討論曲當不事摶撦多此類平日論詩必因其自然

之勢而不好為鉤深索隱之言以求苟異於人多與予見脗合者故集中諸家曲説刋削殆盡洗伐之功實多得其益焉

輞川閒居

一從歸白社不復到青門時倚簷前樹遠看原上村青菰臨水映（映一作拔）白鳥向山翻寂寞於陵子桔槔方灌園

白社（水經注北則白社故里也昔孫子楚會董威輦於白社謂此矣太平寰宇記曰社里在洛陽故城建春門東即董威輦舊居之地）

於陵子（高士傳陳仲子者齊人也其兄戴為齊卿食禄萬鍾仲子以為不義將妻子適楚居於陵自謂於陵仲子楚王聞其賢欲以為相遣使持金百鎰至於陵聘仲

子仲子出謝使者逃去為人灌園桔槔韻會桔槔汲水機器

春園即事

宿雨乘輕屐春寒著弊袍開畦分白水間柳發紅桃草際成棋局林端舉桔槔還持鹿皮几日暮隱蓬蒿

宿雨江總詩初晴原野開宿雨潤條枚

淇上即事田園

屏居淇水上東野曠無山日隱桑柘外日隱一作白日河明閭井間牧童望村去獵犬隨人還獵瀛奎律髓作田靜者亦何事

荆扉乘晝關

與盧象集朱家

主人能愛客愛凌本作對終日有逢迎蕢得新豐酒復聞秦女箏柳條疎客舍槐葉下秋城語笑且為樂吾將達此生達凌本作適

盧象劉禹錫盧象集序尚書郎盧公諱象字緯卿始以章句振起於開元中與王維崔顥比肩驤首鼓行於時妍詞一發樂府傳貴由前進士補祕書省校書郎轉右衛倉曹掾丞相曲江公方執文衡揣摩得進得公深器之擢為左補闕河南府司録司勲員外郎名盛氣高少所卑下為飛語所中左遷齊汾鄭

三郡司馬入為膳部員外郎時大盜起幽廢入洛師中夏衣冠不免歸王所為擄劫執公墮脅從伍中初謫果州長史又貶永州司戶移吉州長史天下無事朝廷思用宿舊徵拜主客員外郎道病留武昌遂不起

貫漢書常從王媼武負貫酒師古註貫賒也李登呂忱並音式制反而今之讀者謂與射同乃引地名射陽其字作貫以為證驗此說非也

新豐酒梁元帝詩試作新豐酒遙勸陽臺人

過福禪師蘭若

巖壑轉微逕文苑英華作巖壑帶松逕一本作巖壑帶茅逕雲林隱法堂羽人飛奏樂天女跪焚香天一本作仙跪淩本作跽竹外峰偏曙藤陰水更涼欲知禪坐久行路長春芳

蘭若即僧寺釋氏要覽蘭若梵云阿蘭若或云阿練若唐言無諍四分律云空淨處薩婆多論云閒靜處知度論云遠離處　羽人楚辭仍羽人於丹丘王逸註山海經言有羽人之國不死之民或曰人得道身生羽毛也

黎拾遺昕裴迪見過秋夜對雨之作一本裴字下多秀才二字

促織鳴已急輕衣行向重向劉本作尚寒燈坐高館秋雨聞踈鐘白法調狂象玄言問老龍何人顧蓬徑空愧求羊蹤求一作牛誤

促織詩紀歷樞立秋促織鳴女工急促之候也郭璞爾雅註蟋蟀今促織也亦名青蛩　白法

釋氏以惡法為黑法善法為白法華嚴經能普增長一切白法**狂象**遺教經又如狂象無鈎猿猴得樹騰躍踔躑難可禁制涅槃經譬如醉象狂騃暴惡多欲殺害有調象師以大鐵鈎鈎斲其項即時調順惡心都盡一切衆生亦復如是貪欲瞋恚愚癡醉故欲多造惡諸菩薩等以聞法鈎斲之令住更不得起造諸惡心**玄言**晉書王衍妙善玄言惟談老莊為事**老龍**莊子婀荷甘與神農同學于老龍吉**求羊蹤**羣輔録求仲羊仲不知何許人皆治車為業挫廉逃名蔣元卿之去兖州還杜陵荆棘塞門舍中有三徑不出惟二人從之游時人謂之二仲謝靈運詩惟開蔣生徑永懷求羊蹤

晚春嚴少尹與諸公見過

松菊荒三徑圖書共五車烹葵邀上客看竹到貧家鵲

乳先春草鶡唐詩品彙作雀 鶯啼過落花自憐黄髮暮一倍惜年華

晚春梁元帝纂要三月季春亦曰暮春末春晚春 三徑歸去來辭三徑就荒松菊猶存 上客沈約詩四彼露葵羹可以留上客 黄髮論衡人少則髮黑老則髮白白久則黄顏師古漢書註黄髮老稱謂白髮盡落更生黄者

過感化寺曇興上人山院感化寺文苑英華作化感寺

暮持節竹杖相待虎溪頭催客聞山響歸房逐水流野花藂發好谷鳥一聲幽夜坐空林寂林顧可久本作村 松風直

似秋

感化寺按劉昫唐書方伎傳感化寺在藍田虎溪蓮社高賢傳遠法師居東林其處流泉匝寺下入於溪師每送客過此輒有虎號鳴因名虎溪後送客未嘗過獨陶淵明陸修靜至語道契合不覺過溪因相與大笑太平寰宇記廬山有虎溪橋遠大師送客不過此橋

同詠　裴迪

不遠灞陵邊安居向十年入門穿竹逕留客聽山泉鳥囀深林裏心閑落照前浮名竟何益從此願棲禪

灞陵長安志灞陵故城在萬年縣東北二十五里灞水之東十三州志曰灞陵秦襄王所築芷陽也

漢文帝更名霸陵莽曰水章郡國志曰在通化門東二十里秦襄王葬於其坂謂之霸上其城即秦穆公所築漢王元年十月至霸上子嬰降文帝後六年宗正劉禮為將軍次霸上文帝後葬其地謂之霸陵因為縣晉改為霸城後周建德二年省

夏日過青龍寺謁操禪師

龍鍾一老翁徐步謁禪宮欲問義心義遥知空病空山河天眼裏世界法身中莫怪銷炎熱能生大地風

龍鍾埤蒼龍鍾行不進貌 義心楞伽經此是過去未來現在諸如來應供等正覺性自性第一義心以性自性第一義心成就如來世間出世間上上法 空病空維摩詰經得是平等無有餘病

惟有空病空病亦空鳩摩羅什註上明無我無法而未遣空未遣空則空為累累則是病故明空病亦空也

天眼 法苑珠林昔佛在世時諸弟子中阿那律天眼第一能見三千大千世界乃至微細無幽不覩翻譯名義天眼通者於眼得色界四大造清淨色是名天眼天眼所見自地及下地六道衆生諸物若近若遠若麤若細諸色無不能照是天眼有二種一從報得二從修得又云凡是天眼遠近皆見前後內外晝夜上下悉皆無礙

法身 僧肇維摩詰經註經云法身者虛空身也無生而無不生無形而無不形超三界之表絕有心之境陰入所不能攝稱讚所不能及寒暑不能為其患生死無以化其體故其為物也微妙無象不可為有備應萬形不可為無彌綸八極不可為小細入無間不可為大故能入生出死通洞乎無窮之化變現殊方應無端之求此二乘之所不識補處之所不覩況凡夫無目敢措思於其

問識聊依經誠言粗標其元極耳然則法身在天而天在人而人豈可近捨丈六而遠求法身乎涅槃經復有菩薩摩訶薩住大涅槃斷取一切十方無量諸佛世界悉內已身其中衆生悉無迫迮亦無往返及住處想

同詠　裴迪

安禪一室內左右竹亭幽有法知不染無言誰敢酬鳥飛爭向夕蟬噪已先秋煩暑自茲退（退顧可久本作適）清涼何所求

安禪（佛報恩經山林樹下安禪靜默）不染（維摩詰經法名無染若染於法乃至涅槃是則染著）

非求法也華嚴經不染世間一切法而不斷世間一切所作

鄭果州相過相凌本作見

麗日照殘春麗劉本作斜初晴草木新牀前磨鏡客前顧元緯本凌本俱作頭林裏灌園人林裏顧元緯本作樹下凌本作花下五馬驚窮巷驚方輿勝覽作過雙童逐老身逐方輿勝覽作送中廚辦麤飯中廚文苑英華作廚中當恕阮家貧當恕文苑英華作常恐

果州唐書地理志山南西道有果州南充郡磨鏡客列仙傳負局先生者不知何許人也語似燕代間人常負磨鏡局徇吳市中街磨鏡一錢因磨之輒問主人得無有疾苦者出紫丸藥以與之

得者莫不愈如此數十年後大疫病家至戶到與藥活者萬計不取一錢吳人乃知其真人也

五馬

王琢崖所輯李太白詩註辨五馬事極詳悉今載于此云五馬之說古今談者不一據墨客揮犀云世謂太守為五馬人罕知其故事或言詩云孑孑干旟在浚之都素絲組之良馬五之鄭註謂周禮州長建旟漢太守比州長法御五馬故云後見龐幾先朝奉云古乘駟馬車至漢時太守出則增一馬事見漢官儀也演繁露云太守五馬莫知的據古樂府五馬立踟躕即其來已久或言詩有良馬五之侯國事也然上言良馬四之下言良馬六之則或四或六原非定制也漢有駟馬車正用四馬而鄭玄註詩曰周禮州長建旟漢太守比州長法御五馬玄以州長比方漢州大小相絕遠矣周之州乃反統隸于縣比漢太守品秩殊不侔不足為據然鄭後漢時人則太守之用五馬後漢已然矣至唐白樂天和春深二十首詩曰五

匹鳴珂馬雙輪畫軾車至其自抗分司有詩曰錢塘五馬留三匹還擬騎游攬擾春杜詩亦曰使君五馬一馬驄則是真有五馬矣若其制之所始則未有知者按今本毛詩鄭註但云周禮州長建旗謂州長之屬不云漢太守亦比州長法御五馬則其說舛矣據師古杜詩註云昔王羲之出守永嘉庭列五馬後人遂據為太守事今按晉書及古今傳記羲之並未嘗為永嘉太守則其說亦謬也宋人五色線集北齊抑元伯五子同時領郡時五馬參差于庭故時人呼太守為五馬今按古羅敷行已有五馬踟躕之句則非自北齊始矣潘子真詩話禮天子六馬左右驂三公九卿駟馬右驂漢制九卿則中二千石亦右驂太守駟馬而已其有加秩中二千石乃右驂故以五馬為太守美稱遯齋閑覽及學林云漢時朝臣出使為太守增一馬故稱五馬其說亦無他証唯沈約宋書引逸禮王度記曰天子駕六諸侯駕五卿駕四大夫三

士二厩人一後之太守即古之諸侯故有五馬之稱耳此或近之前之數說皆未的也

雙童庾信詩五馬遥相問雙童來夾車

中厨古樂府隴西行談笑未及竟左顧敕中厨促令辦麤飯慎莫使稽留

阮家貧晉書阮咸與籍居道南諸阮居道北北阮富而南阮貧

過香積寺文苑英華以此詩為王昌齡作

不知香積寺數里入雲峰古木無人徑深山何處鐘深文苑英華作空泉聲咽危石日色冷青松薄暮空潭曲安禪制毒龍

香積寺雍録香積寺吕圖在子午谷正北微西郭子儀肅宗時收長安陳于寺北唐本傳云距豐

水臨大川大川者沉水交水唐永安渠也蓋寺在豐水之東交水之西也呂圖云在鎬水發源之北則近昆明池矣長安志城南名勝古蹟圖香積寺在神谷原右唐昭陵圖香積寺與麻池相近菩提寺在其左惠昭寺在其右屬醴泉縣陝西通志香積寺在長安縣神禾原上

咽北山移文石泉咽而下愴

毒龍涅槃經但我住處有一毒龍其性暴急恐相危害

成按此篇起句極超忽謂初不知山中有寺也迨深入雲峯於古木森叢人蹤罕到之區忽聞鐘聲而始知之四句一氣盤旋滅盡針線之跡自非盛唐高手未易多覯泉聲二句深山恒境每每如此下一咽字則幽靜之狀恍然著一冷字則深僻之景若見昔人所謂詩眼是矣或謂上一句喻心境之空靈動宕下一句喻心境之恬憺清涼則未免求深反謬耳毒龍宜作妄心譬喻猶所謂心馬情猴者若會意作降龍

實事用失其解矣

過崔駙馬山池

畫樓吹笛妓（畫一作書）金椀酒家胡（椀顧元緯本凌本俱作埒）錦石稱貞女青松學大夫脫貂貫桂酌（酌顧元緯本凌本俱作醑）射鴈與山廚聞道高陽會愚公谷正愚

崔駙馬（按唐書公主列傳玄宗二十九女駙馬有崔惠童崔嵩二人未知孰是）吹笛妓（晉書王愷嘗置酒讌與敦俱在坐有女妓吹笛）酒家胡（辛延年羽林郎詩依倚將軍勢剛笑酒家胡）錦石（庾信詩錦石平砧面蓮房接杵腰）貞女石（水經注貞女峽西岸高巖名貞女山

山下際有石如人形高七尺狀如女子故名貞女峽古來相傳有數女取螺於此遇風雨晝夜忽化為石斯誠巨異難以聞信但啓生石中摯呱空桑抑斯類矣物之變化寧以理求乎

脫貂 晉書阮孚遷黃門侍郎散騎常侍嘗以金貂換酒為所司彈劾

挂酹 沈約郊居賦席布騂駒堂流挂酹

高陽會 徐友遜齋謂用山簡飲酒高陽池上事胡友澹園謂用高陽里德星聚事郭友培元謂用左傳八愷事借作才子字用不必拘泥會字三說皆得

愚公谷 說苑齊桓公出獵逐鹿而走入山谷之中見一老人而問之曰是為何谷對曰為愚公之谷桓公曰何故對曰以臣名之桓公曰今視公之儀狀非愚人也何為以公名對曰臣請陳之臣故畜牸牛生子大而賣之買駒少年曰牛不能生馬遂持駒去傍鄰聞之以臣為愚故名此谷為愚公之谷

送李判官赴江東 江東一作東江

聞道皇華使方隨皁蓋臣封章通左語冠冕化文身樹色分揚子潮聲滿富春遥知辨璧吏恩到泣珠人

判官 按唐書百官志節度觀察團練防禦諸使各有判官一人杜氏通典判官分判倉兵騎胄四曹事副使及行軍司馬通署 皇華使 杜預左傳註皇皇者華君遣使臣之詩也 皁蓋 後漢輿服志中二千石二千石皆皁蓋朱兩轓 封章 漢書嘗平守節屢奏封章 左語 揚雄蜀紀蜀之先代人民椎結左語不曉文字 文身 禮記東方曰夷被髮文身有不火食者矣孔穎達正義云文身者謂以丹青文飾其身漢書今之蒼梧鬱林合浦交趾九真南海日南皆粤分也其君禹後帝少康之庶子云

封於會稽文身斷髮以避蛟龍之害應劭曰常在水中故斷其髮文其身以象龍子故不見傷害也淮南子九疑之南陸事寡而水事衆於是民人被髮文身以像鱗蟲高誘註文身刻畫其體内墨其中為蛟龍之狀以入水蛟龍不害也

揚子 方輿勝覽揚子江在真州揚子縣南與鎮江分界一統志揚子江在揚州府儀真縣南經通泰二州入於海

富春 一統志富春江在揚州富陽縣南即浙江之上流

泣珠 搜神記南海之外有鮫人水居如魚不廢織績其眼泣則能出珠

王右丞集箋注卷七

欽定四庫全書

王右丞集箋注卷八

仁和趙殿成撰

近體詩三十三首

送封太守

忽解羊頭削聊馳熊軾轓（軾顧元緯本凌本俱作首）揚舲發夏口按節向吳門帆映丹陽郭楓攢赤岸村（攢作藏）一百城多侯吏露冕一何尊

羊頭削　淮南子羊頭之銷許慎註銷生鐵也高誘註羊頭之銷白羊子刀也　熊軾轓　後漢書輿服志公列侯安車朱班輪倚鹿較伏熊軾皁繒蓋黑轓右騑顏師古漢書註伏熊軾者車前横軾為伏熊之形也廣韻轓車大箱也　揚舲　謝朓詩揚舲浮大川玉篇舲小船屋也韻會舲舟也一曰舟有牕者　丹陽　元和郡縣志丹陽郡故城在潤洲上元縣東南五里　赤岸　太平寰宇記揚州六合縣有赤岸山南兖州記云瓜步山東五里有赤岸南臨江中捜羅君章云赤岸若朝霞即此類也濤水自海入江衝激六七百里至此岸側其勢始衰郭景純江賦云鼓洪濤於赤岸即此也方輿勝覽眞州有赤岸山其山巖與江岸數里土色皆赤

送嚴秀才還蜀

寧親爲令子為文苑英華作真 似舅即賢甥別路經花縣還鄉

入錦城山臨青塞斷江向白雲平獻賦何時至明君憶

長卿

秀才唐六典凡貢舉人有博識高才强學待問無失俊選者為秀才 寧親法言孝莫大於寧親

令子南史任昉傳褚彦回甞謂任遙曰聞卿有令子相為喜之 似舅南史何無忌劉牢之之外甥酷似其舅

花縣白氏六帖潘岳為河陽令植桃李花人號曰河陽一縣花 錦城益州記錦城在州南笮橋東流江南岸昔蜀時故錦官處也號錦里城墉猶在元和郡縣志錦城在成都縣南十里故錦官城也輿地廣記成都舊謂之錦官城言官之所織錦也亦猶合浦之珠官云又或名之曰錦里城

長卿漢書司馬相如字長卿蜀郡成都人著子虛之賦久之蜀人楊得意為狗監侍上上讀子虛賦而善之曰朕不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上驚乃召問相如

送張判官赴河西

單車曾出塞報國敢邀勲見逐張征虜今思霍冠軍沙平連白雪蓬卷入黄雲慷慨倚長劍髙歌一送君

河西劉昫唐書河西節度使斷隔羌戎統赤水大斗建康寧寇玉門墨離豆盧新泉等八軍張掖交城白亭三守捉治在涼州管兵七萬三千人　單車李陵荅蘇武書足下昔以單車之使適萬乘之虜　張征虜三國志先主既定江南以張飛為宜都太守征虜將軍　霍冠軍史記霍去

病傳天子曰剽姚校尉去病斬首虜二千二十八級及相國當戶斬單于大父行籍若侯產生捕季父羅姑比再冠軍以千六百戶封去病爲冠軍侯

倚劍 江淹詩倚劍臨八荒李周翰註倚佩之

送岐州源長史歸

原註源與余同在崔常侍幕中時常侍已沒

握手一相送心悲安可論秋風正蕭索客散孟嘗門故驛通槐里長亭下槿原槿一作栢征西舊旌節從此向河源

岐州 唐書地理志關内道鳳翔府扶風郡本岐州

長史 唐六典上州有長史一人從五品上中州有長史一人正六品上

孟嘗 史記孟嘗君在薛招致諸侯賓客及亡人有罪者皆歸孟嘗君孟嘗君舍業厚遇之以故傾天下之士食客數千人

槐里 水經渭水又東逕槐里縣故城南鄠道元

注縣古犬丘邑也周都王都之秦以為廢丘亦曰舒丘漢三年改曰槐里王莽更名槐治世謂之大槐里晉太康中始平郡治也其城遞帶防陸舊渠尚存即漢書所謂槐里環隄者也史記正義括地志云犬丘故城一名槐里亦曰廢丘在雍州始平縣南十里長安志槐里驛在興平縣郭下東至咸陽驛四十五里西至武功驛六十五里

長亭庾信哀江南賦十里五里長亭短亭

槿原槿原秦中地名未詳所在宋之問詩人悲槐里月馬踏槿原霜

旌節唐書百官志節度使辭日賜雙旌雙節

河源江淹詩當學衛霍將建功在河源李善註河源匈奴之境山海經曰崑崙之東北隅實維河源也劉良註河源即西域唐書地理志隴右道鄯州西平郡有河源軍

送張道士歸山

先生何處去王屋訪毛君毛諸本皆作茅唯顧元緯本凌本作毛今從之別婦留丹訣驅雞入白雲人間若剰住若剰住文苑英華作數剰住顧元緯本凌本俱作苦難剰天上復離羣當作遼城鶴仙歌使爾聞

王屋元和郡縣志王屋山在河南府王屋縣北十五里周圍一百三十里高三十里毛君真誥昔毛伯道劉道恭謝稚堅張兆期皆後漢人也學道在王屋山中積四十餘年共合神丹毛伯道先服之而死道恭服之又死謝稚堅張兆期見二人如此不敢服之並捐山而歸去後見伯道道恭在山上二人悲愕遂就請道與之茯苓持行方服之皆數百歲別婦晉書許邁移入臨安西山登巖茹芝眇爾自得有終焉之志乃改名玄字遠游與婦書告別又著詩十二首論神仙之事焉離羣禮記吾離

羣而索居亦已久矣遼城鶴搜神後記丁令威本遼東人學道於靈虛山後化鶴歸遼集城門華表柱時有少年舉弓欲射之鶴乃飛徘徊空中而言曰有鳥有鳥丁令威去家千年今始歸城郭如故人民非何不學仙冢纍纍遂高上沖天

同崔興宗送瑗公一作同崔興宗送衡岳瑗公南歸

言從石菌閣新下穆陵關獨向池陽去白雲留故山綻衣秋日裏洗鉢古松間一施傳心法惟將戒定還

穆陵關史記索隱舊說云穆陵在會稽非也按今淮南府有故穆陵關是楚之境唐書地理志沂州沂水縣北有穆陵關一統志穆陵關在青州府大峴山上池陽漢書地理志左馮翊有池陽縣

應劭曰在池水之陽史記正義雍州涇陽縣西北三里有池陽故城輿地廣記耀州三原縣漢池陽縣地屬左馮翊傳心神會禪師顯宗記自世尊滅後西天二十八祖共傳無住之心同說如來知見

同詠　崔興宗

行苦神亦秀泠然溪上松銅瓶與竹杖來自祝融峰常願入靈嶽藏經訪遺蹤南歸見長老且為說心胸

祝融峰一統志祝融峰在衡州府衡山縣西北三十里位值離宮以配火德乃祝融君游息之所上有青玉壇道書以為第二十四福地

送錢少府還藍田

草色日向好桃源人去稀手持平子賦目送老萊衣每候山櫻發時同海燕歸今年寒食酒應得返柴扉得一作是

平子賦文選有張平子歸田賦目送南史張緒每朝見武帝目送之老萊衣藝文類聚列士傳曰老萊子孝養二親行年七十嬰兒自娛著五色采衣嘗取漿上堂跌仆因臥地為小兒啼或弄烏鳥於親側山櫻沈約詩山櫻火欲然

留別錢起秉恕按錢起集亦載此詩題作晚歸藍田酬王維給事贈別文苑英華亦謂是起詩題作晚歸藍田酬中書常舍人贈別微有不同唐詩紀事云起還藍田王維贈別云草色日向好桃源人去稀云云起荅詩云卑棲却得性每與白雲歸云云是以二詩為互相酬荅之作也細玩

知音青瑣之句合是錢作無疑蓋留别字是題錢起字是作者姓名本以同詠附載集中或者因聯書不斷誤謂四字俱是詩題遂作右丞之詩耳五絶内駐馬分襟一首亦是此誤但舊本所定未敢輒加變亂聊存管見以俟識者之論定焉

畢棲却得性每與白雲歸徇禄仍懐橘仍凌本作猶看山免採薇山凌本作花四句一作别山如昨日春露已沾衣采蕨頻盈手看花空厭歸暮禽先去馬新月待開扉霄漢時回首知音青瑣闈

徇禄謝靈運詩徇禄反窮海臥痾對空林張銑註徇求也懐橘三國志陸績年六歲於九江見袁術術出橘績懐三枚去拜辭墮地術謂曰陸郎作賓客而懐橘乎績跪答曰欲歸遺母術大奇之青

瑣闈 漢書元后傳亦墀青瑣孟康註以青畫邊戶鏤中天子制也如淳曰門楣格再重如人衣領再重裹青名曰青瑣天子門制也師古註孟說是青瑣者刻為連瑣文而以青塗之也爾雅宮中之門謂之闈

送丘為往唐州

宛洛有風塵君行多苦辛四愁連漢水百口寄隨人槐色陰清晝楊花惹暮春朝端肯相送天子繡衣臣

唐州 唐書地理志山南東道唐州春陵郡治棗陽武德五年以唐城山更名唐州九年從治比陽

四愁 文選張衡為河間相時天下漸弊鬱鬱不得志為四愁詩依屈原以美人為君子以珍寶為仁

義以水深雪氣為小人思以道術相報貽於時君而懼讒邪不得以通百口晉書孫盛傳請為百口切計隨人元和郡縣志隨州本春秋時隨國西至唐州三百六十里朝瑞宋書王宏傳恭承人之位副朝端繡衣漢書百官公卿表侍御史有繡衣直指出討姦猾治大獄師古註衣以繡者尊寵之也揚升庵云王右丞揚花惹暮春李長吉古竹老梢惹碧雲溫庭筠暖香惹夢鴛鴦錦孫光憲六宮眉黛惹春愁用惹字凡四皆絕妙

送元中丞轉運江淮錢起集亦載此首

薄稅歸天府稅一作賦輕徭賴使臣歡沾賜帛老恩及卷綃

人去問珠官俗珠錢集作殊來經石劫春凌本作來看石劫城錢集作來經幾却春

東南御亭上御錢集作卸劉本顧可久本作高俱非莫使有風塵使錢集作問

元中丞劉昫唐書元載智性敏悟善奏對肅宗嘉之委以國計俾充使江淮都運領漕輓之任尋加御史中丞輕徭漢書昭帝紀輕徭薄賦與民休息賜帛老漢書文帝紀有司命縣道年九十以上賜帛人一匹絮三斤卷綃人左思吳都賦泉室潛織而卷綃劉淵林註俗傳鮫人從水中出曾寄寓人家積日賣綃鮫人臨去從主人索器泣而出珠滿盤以與主人珠官三國志孫權黄武七年改合浦為珠官郡劉昫唐書合浦郡泰之象郡地吳改為珠官石劫郭璞江賦石蛣

應節而揚葩李善註南越志曰石蛄形如龜脚得春雨則生花花似草花江淹石劫賦序海人有食石劫一名紫𧍝蚌蛤類也御亭太平寰宇記御亭驛在常州東南一百三十八里輿地志云御亭在吳縣西六十里吳大帝所立梁庾肩吾詩云御亭一回望風塵千里昏即此也開皇九年置為驛十八年改為御亭驛李襲譽改為望亭驛

送崔九興宗游蜀

送君從此去轉覺故人稀徒御猶回首田園方掩扉出門當旅食中路授寒衣江漢風流地游人何處歸處唐詩紀事作歲

徒御徒徒行者御御車者詩徒御嘽嘽旅食魏文帝與吳質書馳騁北場旅食南館授

詩九月授衣

送崔興宗

已恨親皆遠誰憐友復稀君王未西顧游宦盡東歸塞瀾山河淨瀾顧元緯本凌本俱作迴山凌本作江天長雲樹微方同菊花節相待洛陽扉

送平淡然判官

不識陽關路新從定遠侯黃雲斷春色畫角起邊愁起唐

詩正音作赴一作越瀚海經年別別顧元緯本凌本文苑英華俱作到交河出塞流須令外國使須文苑英華作預知飲月支頭知一作只非

陽關漢書地理志燉煌郡龍勒有陽關玉門關元和郡縣志陽關在沙州壽昌縣西六里以居玉門關之南故曰陽關本漢置也謂之南道西趨鄯善莎車北邊備對玉門陽關漢之兩關皆在燉煌郡壽昌縣通典曰漢龍勒縣也玉門在縣之北陽關在玉門之南一縣而設二關者自此而趨西域有南北道故也

定遠侯後漢書班超傳使軍司馬班超安集于寘以西超遂踰葱嶺迄縣度出入二十二年莫不賓從改立其王而綏其人不動中國不煩戎士得遠夷之和同異俗之心而致天誅蜎宿恥以報將士之讎其封超為定遠侯邑千戶

交河漢書車師前王國王治交河城河水分流繞城下故號交

河元和郡縣志交河出西州交河縣北天山水分流於城下因以為名

送孫秀才　唐詩紀事以此詩為王縉之作

帝城風日好風文苑英華作春況復建平家玉枕雙文簟文文苑英華唐詩紀事俱作紋金盤五色瓜山中無魯酒無文苑英華唐詩紀事俱作沽松下飯胡麻莫厭田家苦厭文苑英華作怨歸期遠復賒

建平宋書建平王景素好文章書籍招集才義之士傾身禮接以收名譽雙文簟東宮舊事有赤花雙文簟五色瓜阮籍詩昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相鉤帶五色曜朝日嘉賓四面會述異記吳桓王時會稽生五色瓜令吳中有五色瓜歲時充貢獻魯酒淮南子魯酒薄

而邯鄲圍後人以薄酒為魯酒本此

胡麻法苑珠林劉晨阮肇食胡麻飯山羊脯牛肉甚甘美

賒韻會賒說文貰買也從貝余聲一曰遠也又徐曰又謂遲緩為賒

成按孫秀才蓋客於京師遨遊諸王之門不得意而歸者故首美帝城風日并引建平家以為擬喻承以亦枕金盤一聯則客遊之適意可知令捨之而歸去所飲者若彼所飯者若此田家澹薄大異疇昔幾何不生厭苦然而莫厭之視予之歸期尚遠而遲緩不可必者不猶愈乎其慰藉之意深矣

送劉司直赴安西

絕域陽關道胡烟與塞塵烟顧元緯本凌本文苑英華唐詩品彙俱作沙三春時有鴈萬里少行人苜蓿隨天馬蒲桃逐漢臣漢凌本作使

當令外國懼不敢覓和親

司直唐書百官志大理寺有司直六人從六品上安西杜氏通典安西都護府本龜兹國之

大唐明慶中置東接馬耆西連疏勒南鄰吐蕃北拒突厥絶域漢書陳湯傳討絶域不羈之君係萬

里難制苜蓿史記大宛左右以蒲桃為酒富人藏酒至萬餘石久者十數歲不敗俗嗜酒馬之

嗜苜蓿漢使取其實來於是天子始種苜蓿蒲桃肥饒地及天馬多外國使來衆則離宮別館旁盡種蒲

桃苜蓿天馬史記初天子發書易云神馬當從西北來得烏孫馬好名曰天馬及得大宛汗

血馬益壯更名烏孫馬曰西極名大宛馬曰天馬云

送趙都督赴代州得青字

天官動將星漢地柳條青地顧元緯本凌本俱作上一作沚萬里鳴刁斗三軍出井陘忘身辭鳳闕報國取龍庭豈學書生輩牕間老一經閒文苑英華作中老唐詩品彙作著

都督唐書百官志大都督府都督一人從二品中都督府都督一人正三品下都督府都督一人從三品掌督諸州兵馬甲械城隍鎮戍糧廩總判府事代州唐書地理志代州雁門郡中都督府隸河東道天官史記有天官書索隱曰按天文有五官官者星官也星座有尊卑若人之官曹列位故曰天官將星隋書天文志天將軍十二星在婁北主武兵官中央大星天之大將也外小星吏士也大將星搖兵起大將出小星不具兵發刁斗史記不擊刁斗以自衛孟康註曰刁斗以銅作鐎器受一

斗畫炊飯食夜擊持行名曰刁斗索隱曰刁音貂按荀悅云刁斗小鈴如宮傳夜鈴也蘇林曰形如銷以銅作之無緣受一斗故云刁斗銷即鈴也埤蒼云鐎溫器有柄斗似銚無緣

井陘 史記正義井陘故關在并州石艾縣東十八里即井陘口元和郡縣志井陘口今名土門口在鎮州獲鹿縣西南十里即太行八陘之第五陘也四面高中央下似井故名之唐書地理志鎮州常山郡獲鹿縣有故井陘關一名土門

鳳闕 史記建章宮其東則鳳闕高二十餘丈索隱曰三輔黃圖曰武帝營建章起鳳闕高二十五丈三輔故事云北有圜闕高二十丈上有銅鳳凰故曰鳳闕也

龍庭 班固封燕然山銘躡冐頓之區落焚老上之龍庭張銑註龍庭單于祭天地處也

送方城韋明府

遥思葭菼際寥落楚人行高鳥長淮水平蕪故郢城使車聽雉乳縣鼓應雞鳴若見州從事無嫌手板迎

方城 元和郡縣志山南道唐州有方城縣 明府 成按明府字始見於漢書韓延壽龔遂兩傳中然皆以稱太守後漢書張湛傳明府位尊德重不宜自輕章懷太子註郡守所居曰府明者尊高之稱又鍾皓傳明府必欲得其人劉寵傳明府下車以來劉翊傳明府聽之則被佞幸之名皆太守事也惟張儉傳李篤呼外黃令毛欽爲明廷章懷太子註明廷猶明府唐人稱縣令爲明府當本於此 葭菼 詩葭菼揭揭毛萇傳葭蘆也菼亂也 長淮 唐六典淮水出唐州歷豫潁亳泗四州之南境 郢城 史記正義括地志云郢城在荊州江陵縣東北楚平王築都之地也杜氏通典荊州江陵故楚之郢地秦分郢

置江陵縣令縣界有故郢城劉昫唐書荊州江陵漢縣南郡治所也故楚都之郢城今縣北十里紀南城是也後治於郢在縣東南令治所桓溫所築城也

雉乳後漢書魯恭拜中牟令郡國螟傷稼犬牙緣界獨不入中牟河南尹袁安聞之疑其不實使仁恕掾肥親往廉之恭隨行阡陌俱坐桑下有雉過止其旁旁有小兒童親曰兒何不捕之兒言雉方將雛親瞿然而起與恭訣曰所以來者欲察君之政績耳令蟲不犯禁此一異也化及鳥獸此二異也豎子有仁心此三異也

州從事續漢志每州刺史皆有從事史

手板隋書禮儀志笏晉宋以來謂之手板

送李員外賢郎

少年何處去負米上銅梁借問阿戎父知為童子郎魚

箋請詩賦橦布作衣裳薏苡扶衰病歸來幸可將

負米 家語子路見於孔子曰昔者由也事二親之時常食藜藿之食為親負米百里之外 銅梁 太平寰宇記銅梁縣在合州西一百五十里亦漢墊江縣地宋改為宕渠縣魏為石鏡之地唐長安四年刺史陳靖意以大足川僑戸輻湊置銅梁縣以銅梁山為名銅梁山在合州石鏡縣南九里左太沖蜀都賦云外負銅梁於宕渠註云銅梁山名也按其山出鐵及桃竹杖東西連亘二十餘里山嶺之上平整遠望諸山而此獨秀也 阿戎父 劉孝標世説註竹林七賢論曰初阮籍與王戎父渾俱為尚書郎每造渾坐未安輒曰與卿語不如與阿戎語造戎必日夕而返 童子郎 後漢書臧洪傳洪年十五以功拜童子郎章懷太子註漢法孝廉試經者拜為郎洪以年幼才俊故拜童子郎也又左雄傳雄奏徵

海内名儒為博士又使公卿子弟為諸生有志操者加其俸禄及汝南謝廉河南趙建年始十二各能通經雄並奏拜童子郎又黄琬傳琬以公孫拜童子郎

魚箋 王勃七夕賦握犀管展魚牋

橦布 左思蜀都賦布有橦花麪有桄榔劉淵林註橦華者樹名橦其花柔毳可績為布也出永昌太平寰宇記劍南道巂州有橦木可以為布

薏苡 神農本草經薏苡味甘微寒主風濕痺下氣除筋骨邪氣久服輕身益氣

送梓州李使君 梓州唐詩正音作東川

萬壑樹參天千山響杜鵑 文苑英華作鄉音聽杜鵑 山中一半雨 半二顧本凌本唐詩品彙俱作夜 樹杪百重泉漢女輸橦布 橦瀛奎律髓唐詩正音俱

作賓

巴人訟芋田文翁翻教授不敢倚先賢 不敢當是敢不之訛

梓州 唐書地理志劍南道有梓州梓潼郡 輸 晉書食貨志夷人輸賨布戶一匹遠者或一丈 芋田 左思蜀都賦瓜疇芋區郭義恭廣志蜀漢既繁芋民以為資圖經本草芋今處處有之閩蜀淮楚尤多植蜀川出者形圓而大狀若蹲鴟謂之芋魁彼人種以當糧食而度饑年 文翁 漢書文翁廬江舒人也為蜀郡守仁愛好教化見蜀地僻陋有蠻夷風文翁誘進之由是大化蜀地學於京師者比齊魯焉三國志蜀本無學士文翁遣相如東受七經還教吏民於是蜀學比於齊魯故地理志曰文翁倡其教相如為之師漢家得士盛於其世

成按文苑英華載王右丞詩多與今行槧本小異如松下清齋折露葵清齋作行齋種松皆作老龍

麟作種松皆老作龍麟並以英華為佳送拼州李使君詩山中一夜雨樹杪百重泉作山中一半雨尤佳蓋送行之詩言其風土深山冥晦晴雨相半故曰一半雨而續之以漢女巴人之聯也崔顥詩寄語西河使知余報國心英華云余知報國心如俗本則顥此句為求知矣此類甚多讀者宜詳之

送張五諲歸宣城

五湖千萬里況復五湖西漁浦南陵郭人家春穀溪欲歸江淼淼未到草淒淒憶想蘭陵鎮可宜猿更啼更一作夜

南陵元和郡縣志南陵縣東至宣州一百里本漢春穀縣地梁於此置南陵縣春穀溪謝朓詩山積陵陽阻溪沉春穀泉李善註漢書曰丹陽郡有春穀縣水經註曰江連春穀縣北又合春穀水

送友人南歸

萬里春應盡三江鴈亦稀亦稀文苑英華作欲飛非連天漢水廣孤客郢城歸鄖國稻苗秀鄖顧可久本唐詩正音俱作郎誤楚人菰米肥米一作菜文苑英華作葉懸知倚門望遥識老萊衣

三江水經注巴陵西對長洲其洲南磨湘浦北對大江故曰三江也三水所會亦謂之三江口矣一統志三江在岳州府城下岷江為西江澧江為中江湘江為南江皆會於此故名亦名三江口漢水廣詩漢之廣矣鄖國杜預左傳註鄖國在江夏雲杜縣東南有鄖城酈道元水經注西有古竟陵大城古鄖國也鄖公辛所治所謂鄖鄉矣史記正義括地志云安州安陸縣城本春秋時鄖國城輿地

廣記彼州沔陽縣春秋鄖子之國漢雲杜縣地屬江夏郡

菰米 本草陶弘景曰菰米一名雕胡可作餅食陳藏器曰雕胡是菰蔣草米古人所貴故內則云魚宜苽苽皆水物也曹子建七啓云芳菰精稗謂二草之實可以為飯也蘇頌曰菰生水中葉如蒲葦其苗有莖梗者謂之菰蔣草至秋結實乃雕胡米也古人以為美饌今饑歲人猶采以當糧

倚門 戰國策王孫賈年十五事閔王其母曰汝朝出而晚來則吾倚門而望汝暮出而不還則吾倚閭而望

送賀遂員外外甥

南國有歸舟荊門泝上流蒼茫葭菼外雲水與昭丘一作典同檣帶城烏去江連暮雨愁猿聲不可聽莫待楚山秋

南國韋昭國語解南國江漢之間也詩曰滔滔江漢南國之紀泝玉篇泝蘇故切逆流而上也

上流臧榮緒晉書荆州勢據上流昭丘王粲登樓賦西接昭邱李善註荆州圖記曰當陽東南七十里有楚昭王墓登樓則見所謂昭丘水經注沮水又南逕楚昭王墓東對麥城故王仲宣之賦登樓云西接昭丘是也檣玉篇檣帆柱也城烏梁元帝詩城烏侵曙鳴

送揚長史赴果州瀛奎律髓長史下多一濟字

褒斜不容幰之子去何之去方輿勝覽作欲鳥道一千里猿啼十二時啼瀛奎律髓唐詩正音唐詩品彙俱作聲官橋祭酒客山木女郎祠別後同明月君應聽子規

之子 爾雅之子者是子也

祭酒客 未詳王友琢崕謂古者出行必有祖道之祭封土為山象以菩芻棘柏為神主酒脯祈告旣祭以車轢之而去事見毛詩正義李長吉別友詩亦有令將下東道祭酒而別秦之句與此甚合然不切蜀事恐亦未的至或引史記荀卿傳註以席中尊者為祭酒或引後漢書劉焉傳中張魯以祭酒為吏事則更誤矣

女郎祠 水經注南有女郎山山上有女郎塚遠望山墳嵬嵬狀高及即其所裁有墳形山下直路下出不生草木世人謂之女郎道下有女郎廟及擣衣石言張魯女也有小水北流入漢謂之女郎水輿地廣記興元府褒城縣有女郎山上有女郎墳女郎廟俗言張魯女所葬

明月 謝莊月賦美人邁兮音塵絕隔千里兮共明月

子規 張華禽經註望帝修道處西山而隱化為杜鵑鳥或云化為杜宇鳥亦曰子規鳥至春則啼聞者悽惻

送邢桂州

鐃吹喧京口風波下洞庭赭圻將赤岸擊汰復揚舲日落江湖白潮來天地青明珠歸合浦應逐使臣星

邢桂州 劉昫唐書上元二年以邢濟兼桂州都督侍御史充桂管防禦都使地理志桂州始安郡都督府屬嶺南道 京口 京口即今鎮江自宋至陳常為重鎮在唐時為丹陽郡之丹徒縣方輿勝覽京口圖經其城因山為壘緣江為境爾雅丘絕高曰京故名 洞庭 史記正義洞庭湖在岳州巴陵西南一里南與青草湖連輿地廣記岳州巴陵縣有洞庭湖圓廣五百餘里日月若出沒於其中 赭圻 元和郡縣志赭圻故城在宣州南陵縣西北一百三十里西臨大江吳所置赭圻屯處也晉哀帝時

桓溫領揚州牧入朝參政自荊州還至赭圻詔止之遂城赭圻鎮焉

擊汰

楚辭乘舲船余上沅兮齊吳榜以擊汰王逸註舲船船有牕牖汰水波也言已始去乘牕舲之船西上沅湘之水士卒齊舉大櫂而擊水波

合浦

後漢書孟嘗遷合浦太守郡不產穀實而海出珠寶與交趾比境嘗通商販貿糴糧食先時宰守並多貪穢詭人採求不知紀極珠遂漸徙於交趾郡界於是行旅不至人物無資貧者餓死於道嘗到官革易前敝求民利病曾未踰歲去珠復還百姓皆反其業商貨流通

使星

後漢書和帝即位分遣使者皆微服單行各至州縣觀採風謠使者二人當到益部投李郃候舍時夏夕露坐郃因仰觀問曰二君發京師時寧知朝廷遣二使耶二人默然驚相視曰不聞也問何以知之郃指星示云有二使星向益州分野故知之耳

送宇文三赴河西充行軍司馬

橫吹雜繁笳吹文苑英華作笛邊風捲塞沙還聞田司馬更逐李輕車蒲類成秦地類劉本顧可久本俱作壘誤莎車屬漢家車劉本顧可久本俱作居誤一本作丘亦非當令犬戎國朝聘學昆邪

行軍司馬唐書百官志節度使有行軍司馬一人掌弼戎政居則習蒐狩有役則申戰守之法器械糧糒軍籍賜予皆專焉　橫吹古今註橫吹胡樂也張博望入西域傳其法於西京唯得摩訶兜勒二曲李延年因胡曲更造新聲二十八解乘輿以為武樂後漢以給邊將軍和帝時萬人將軍得用之唐書儀衛志鼓吹五部有大橫吹小橫吹大橫吹部有節鼓二十四曲小橫吹部有角笛簫笳觱栗桃

皮𩤝栗六種曲名失傳田司馬漢書田廣明以郎為天水司馬李輕車漢書李蔡為輕車將軍從大將軍擊右賢王有功中率封為樂安侯鮑照詩後逐李輕車追虜窮塞垣蒲類漢書西域傳蒲類國王治天山西疏榆谷去長安八千三百六十里西南至都護治所千三百八十七里後漢書班超傳戰於蒲類海多斬首級而還章懷太子註蒲類匈奴中海名在敦煌北也竇固傳固與耿忠率酒泉敦煌張掖甲卒及盧水羌戎萬二千騎出酒泉塞至天山擊呼衍王斬首千餘級呼衍王走追至蒲類海章懷太子註蒲類海今名婆悉海在今庭州蒲昌縣東南也莎車漢書西域傳莎車國王治莎車城去長安九千九百五十里東北至都護治所四千七百四十六里後漢書西域傳莎車國西經蒲犁無雷至大月氏東去洛陽萬九百五十里犬戎韋昭國語解犬戎西戎之別名在荒服史記犬

戎氏以其職來王昆邪漢書匈奴傳昆邪休屠王謀降漢漢使驃騎將軍迎之昆邪王殺休屠王并將其衆降漢

送孫二

郊外誰相送文苑英華作郭外誰將送夫君道術親書生鄒魯客才子洛陽人祖席依寒草行車起暮塵起文苑英華作薄山川何寂寞何文苑英華作向長望淚霑巾張衡詩側身北望涕霑巾

送崔三往密州覲省

南陌去悠悠東郊不少留同懷扇枕戀獨念倚門愁念文苑英華作解路遶天山雪家臨海樹秋魯連功未報且莫蹈滄洲

密州唐書地理志河南道有密州高密郡扇枕東觀漢紀黃香父為郡五官貧無奴僕香躬執勤苦盡心供養冬無被袴而親極滋味暑即扇牀枕寒則身溫席晉書王延事親色養夏則扇枕席冬則以身溫被天山雪元和郡縣志天山一名白山一名折羅漫山在伊州北一百二十里冬夏有雪出好木及金鐵匈奴謂之天山過之皆下馬拜海樹元和郡縣志密州東至大海一百六十里魯連史記田單歸而言魯連欲爵之魯連逃隱於海上曰吾與富貴而詘於人寧貧賤而輕世肆志焉

送丘為落第歸江東

憐君不得意況復柳條春為客黃金盡還家白髮新五湖三畮宅（宅文苑英華作地）萬里一歸人（歸文苑英華作行）知禰不能薦（禰顧元緯本凌本唐詩品彙俱作爾）羞為獻納臣（為顧元緯本凌本唐詩紀事唐詩品彙俱作稱文苑英華作看）

三畮宅（淮南子任一人之能不足以治三畮之宅也）知禰（後漢書禰衡善魯國孔融融亦深愛其才衡始弱冠而融年四十遂與為交友上疏薦之）獻納（班固兩都賦序朝夕論思日月獻納）

漢江臨汎（汎瀛奎律髓作眺）

楚塞三湘接湘瀛奎律髓作江荆門九派通江流天地外山色有無中郡邑浮前浦波瀾動遠空襄陽好風日日文苑英華作月留醉與山翁翁文苑英華瀛奎律髓俱作公

漢江郭璞山海經註漢水出武都沮縣東狼谷經漢中魏興至南鄉東經襄陽至江夏安陸縣入江唐六典註漢水源出梁州金牛縣初名漾水一名沔水歷洋金均襄荆郢復七州至沔州入於江一統志漢江源出隴西嶓冢山由漢中流經鄖縣均州光化至襄陽府城北又東南經宜城抵安陸州至大別山入於江其水因地而名曰漾曰沔曰漢曰滄浪蓋總名為漢別言之則有四耳楚塞江淹詩奉義至江漢始知楚塞長九派郭璞江賦流九派乎潯陽李善註水別流為派尚書曰九江孔殷應劭漢

書註曰江自盧江潯陽分為九也好風日庚肩吾詩何當好風日極望長沙垂山翁晉書山簡出為征南將軍都督荊湘交廣四州諸軍事假節鎮襄陽優游卒歲惟酒是耽諸習氏荊土豪族有佳園池簡每出游嬉多之池上置酒輒醉名之曰高陽池時有童兒歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知時時能騎馬倒著白接䍦舉鞭向葛彊何如并州兒

登辨覺寺辨一作新

竹徑從初地從文苑英華瀛奎律髓俱作連蓮峰出化城牕中三楚盡盡文苑英華作靜林上九江平上凌本瀛奎律髓俱作外輭草承趺坐輭文苑英華作嫩長松響梵聲空居法雲外觀世得無生

初地涅槃經無量無邊恒河沙等諸菩薩華得入初地　化城化城註見二十卷中　三楚水經注文穎曰史記貨殖傳曰淮以北沛陳汝南南郡為西楚彭城以東東海吳廣陵為東楚衡山九江江南豫章長沙為南楚是為三楚者也孟康漢書註舊名江陵為南楚吳為東楚彭城為西楚　法雲淨住子慧日已沉法雲遐布

琢崖嘗說此詩初地即菩薩十地中之第一地所謂歡喜地也本是聖境中所造階級之名今借作寺外路徑用化城用法華經中化城事本是方便小乘止息之喻今借作寺中殿宇用工則工矣然右丞是學佛者奈犯綺語戒何語雖近釋實中理解成觀九經中語為文人借用失其本來面目未易更僕數即以右丞而論如以傳毋作乳媪用膳夫作饔子用歐人作獵夫用司隸作言官用之類皆與經義不合雖於

文無害然不究其原而僅襲其步恐有邯鄲匍匐之患耳

瀛奎律髓謂此詩似詠廬山僧寺蓋因三四二句也遠近數千里一望了然佳處全在總中林外四字或取盡字平字以敵老杜兜率寺詩中之有字自字者猶恐未的

涼州郊外游望

野老才三戶邊村少四鄰邊村顧元緯本凌本俱作村邊誤婆娑依里社簫鼓賽田神灑酒澆芻狗焚香拜木人女巫紛屢舞羅襪自生塵

涼州唐書地理志隴右道有涼州武威郡婆娑爾雅婆娑舞也邢昺疏李巡曰婆娑盤辟舞也

郭璞曰舞者之容孫炎曰舞者之容婆娑然則婆娑舞者之狀貌也**賽**史記封禪書冬賽禱祀索隱曰賽謂報神福也**蜀狗**淮南子譬如蜀狗土龍之始成高誘註蜀狗束蜀為狗以謝過求福**羅襪**洛神賦凌波微步羅襪生塵

觀獵唐詩紀事作獵騎

風勁角弓鳴勁一作動**將軍獵渭城草枯鷹眼疾雪盡馬蹄輕忽過新豐市**市雲溪友議作戍**還歸細柳營回看射鵰處**射鵰雲溪友議作落雁一作失雁**千里暮雲平**郭茂倩樂府採首四句入近代曲辭題曰戎渾萬首唐人絕句亦摘入絕句內題作戎渾

角弓 詩騂騂角弓

渭城 水經注太史公曰長安故咸陽也漢高帝更名新城武帝元鼎三年別為渭城在長安西北渭水之陽王莽之京城也太平寰宇記故渭城在今雍州咸陽縣東北二十二里渭水北即秦之杜郵白起死於此其城周八里秦自孝公至始皇皆都於此城武帝元鼎三年更名渭城後漢省併地入長安故此城存也

細柳營 漢書河內太守周亞夫為將軍次細柳服虔曰細柳在長安西北裴駰史記註細柳徐廣曰在長安西駰按如淳曰長安圖細柳倉在渭北近石徼張揖曰在昆明池南今有柳市是也史記索隱按三輔故事細柳在直城門外阿房宮西北維又匈奴傳云細柳在長安西如淳云在渭北非也元和郡縣志細柳營在萬年縣東北三十里相傳云周亞夫屯軍處今按亞夫所屯在咸陽西南二十里言在此非也

射鵰 北史斛律光嘗從文襄於洹橋校獵雲表見一大鳥

射之正中其頸形如車輪旋轉而下乃鵰也丞相屬邢子高嘆曰此射鵰手也

胡應麟曰右丞五言工澹閒麗自有二派楚塞三江接風勁角弓鳴揚子談經處等篇綺麗精工沈宋合調者也寒山轉蒼翠寂寞掩柴扉晚年惟好靜等篇幽閒古澹儲孟同聲者也

邵古庵謂細柳渭城皆在陜西長安縣新豐在臨潼縣相去七十里曰忽過曰還歸正見其往返之易成按漢書内地名詩人多襲用之蓋取其典而不俚也興會所至一時彙集又何嘗拘拘於道里之遠近而後琢句者哉

王右丞集箋注卷八

欽定四庫全書

集部

王右丞集箋注卷十九

詳校官太常寺少卿臣陳桂森

檢討臣何思鈞覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官檢討臣王汝嘉

謄録監生臣趙廷璋

王右丞集箋注卷九

仁和趙殿成撰

近體詩三十五首

春日上方即事 方文苑英華作房誤

好讀高僧傳時看辟穀方鳩形將刻杖龜殼用支牀柳色春山映梨花夕鳥藏 梨花瀛奎律髓作花明 北牖桃李下閒坐但焚香 坐瀛奎律髓作步○樂府詩集採此詩後四句入近代曲辭題作長女命謂張說作萬首唐人

絶句亦採此四句收入五言絶句命題正同而仍作公詩

高僧傳 隋書經籍志有高僧傳十四卷釋僧佑撰唐書藝文志有虞孝敬高僧傳六卷僧惠皎高僧傳十四卷僧道宗續高僧傳三十二卷

鳩杖 後漢書禮儀志仲秋之月縣道皆按戸比民年始七十者授之以玉杖餔之糜粥八十九十禮有加賜玉杖長尺端以鳩鳥為飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎

龜支牀 史記南方老人用龜支牀足行二十餘年老人死移牀龜尚生不死龜能行氣導引

汎前陂

秋空自明迥 自明一作明月 況復遠人間 間文苑英華作寰 暢以沙際鶴兼之雲外山澄波澹將夕 波一作陂 清月皓方閒此夜任

孤棹夷猶殊未還

夷猶楚辭君不行兮夷猶王逸註夷猶猶豫也謝朓詩停驂我悵望輟棹子夷猶

楊升菴曰王右丞詩暢以沙際鶴兼之雲外山孟浩然詩重以觀魚樂因之鼓枻歌雖用助語詞却無頭巾氣宋人黃陳輩效之如且然聊爾耳得也自知之又如命也豈終否時乎不暫留豈止學步邯鄲效顰西子已哉

游李山人所居因題屋壁

世上皆如夢世上一作世人一作人事狂來或自歌狂文苑英華作往或一作止問年松樹老有地竹林多林文苑英華作陰藥倩韓康賣門容

向子過向一作尚翻嫶枕席上無那白雲何那一作奈

向子英雄記向子平有道術為縣功曹休歸自入山擔薪賣以供食飲後漢書向長字子平河内朝歌人也隱居不仕性尚中和好通老易貧無資食好事者更饋焉受之取足而反其餘王莽大司空王邑辟之連年乃至欲薦之於莽固辭乃止

登河北城樓作

井邑傅巖上傅文苑英華作傳誤客亭雲霧間高城眺落日極浦映蒼山岸火孤舟宿漁家夕鳥還寂寥天地暮暮凌本作外心與廣川閑

河北唐書地理志陜州平陸縣本河北縣元寶元年太守李齊物開三門以利漕運得古刃有篆文曰平陸因更名井邑釋名周制九夫為井其制似井字也四井為邑邑猶悒也邑人聚會之稱也陸雲詩脩路無窮跡井邑自相循傅巖水經注沙澗水北出虞山東南逕傅巖歷傅說隱室前俗名之為聖人窟孔安國傳傅說隱於虞虢之間即此處也史記正義地理志云傅險即傅說版築之處所隱之處窟名聖氏窟在今陜州河北縣北七里即虞國虢國之界元和郡縣志傅巖在陜州平陸縣北七里即傅說版築之處寂寥四子講德論紛紜天地寂寥宇宙李善註寂寥曠遠之貌也廣川史記此皆廣川大水山林谿谷不食之地也

登裴迪秀才小臺作

端居不出户滿目望雲山望一作空落日鳥邊下秋原人外閑遥知遠林際不見此簷間好客多乘月應門莫上關

秋原沈約詩秋原嘶代馬上關劉楨詩應門重其關庾肩吾詩洛橋初度燭青門欲上關

被出濟州河嶽英靈集作初出濟州別城中故人

微官易得罪謫去濟州陰執政方持法明君無此心無一作照閭閻河潤上井邑海雲深縱有歸來日多愁年鬢侵多諸本皆作各河嶽英靈集唐詩品彙俱作多今從之

濟州劉昫唐書地理志隋置濟北郡武德四年改濟州天寶元年改為濟陽郡十三載六月一日廢

濟州持法漢書翟方進為相公潔請託不行郡國持法刻深舉奏牧守九卿峻文深詆中傷者尤多河潤莊子河潤九里

千塔主人

逆旅逢佳節征帆未可前窻臨汴河水門渡楚人船雞犬散墟落桑榆陰遠田所居人不見枕席生雲烟

汴河輿地廣記汴河蓋古莨蕩渠也首受黃河水隋煬帝開浚以通江淮漕運兼引汴水亦曰通濟渠鄭樵通志汴水一名鴻溝一名官度水一名通濟渠一名莨蕩渠或云莨蕩渠別汴首受河水自汜水縣東南過滎陽陳留睢陽符離至泗州入淮

使至塞上

單車欲問邊屬國過居延文苑英華作銜命辭天闕單車欲問邊又問字一作向

征蓬出漢塞蓬文苑英華作鴻歸鴈入胡天大漠孤烟直長河

落日圓蕭關逢候騎騎顧可久本唐詩品彚俱作吏都護在燕然

屬國漢書武帝紀匈奴昆邪王殺休屠王并將其衆合四萬餘人來降置五屬國以處之師古註凡言屬國者存其國號而屬漢朝故曰屬國衛青傳乃分處降者於邊五郡故塞外而皆在河南因其故俗為屬國師古曰不改其本國之俗而屬於漢故號屬國居延漢書將軍去病公孫敖出北地二千餘里過居延斬首虜三千餘級師古曰居延匈奴中地名也韋昭以為張掖縣失之張掖所置居延縣者

以安處所獲居延人而置此縣後漢書郡國志有張掖屬國居延屬國史記索隱地理志張掖居延縣西北有居延澤古文以為流沙廣志流沙在玉門關外有居延澤居延城元和郡縣志居延海在甘州張掖縣東北一百六十里即居延澤古文以為流沙者風吹流沙行故曰流沙**征蓬**吳均詩胡笳屢悽斷征蓬未肯還**漢塞**史記匈奴傳單于既入漢塞**胡天**梁簡文帝阻歸賦隴樹飭風胡天少色**大漠**班固燕然山銘經磧鹵絕大漠李周翰註大漠沙漠也**孤烟直**庾信詩野戍孤烟起埤雅古之烽火用狼糞取其烟直而聚雖風吹之不斜或謂邊外多迴風其風迅急裊烟沙而直上親見其景者始知直字之佳**蕭關**史記正義蕭關今古隴山關在原州平涼縣界元和郡縣志蕭關故城在原州平高縣東南三十里漢書文帝十四年匈奴入蕭關殺北地都尉是也**候騎**史記

候騎至雍甘泉何遜詩候騎出蕭關追兵赴馬邑

燕然後漢書車騎將軍竇憲出雞鹿塞度遼將軍竇鴻出栢楊塞南單于出滿夷谷與北匈奴戰於稽落山大破之追至私渠北鞮海竇憲遂登燕然山刻石勒功而還太平寰宇記燕然在振武軍金河縣北近磧入塞圖云郎君戍又直北三千里至燕然山又北行千里至瀚海輿地廣記單于大都護府金河縣有燕然山東漢竇憲勒銘於此

晚春閨思河嶽英靈集作春閨

新妝可憐色落日卷羅帷羅河嶽英靈集作簾鑪氣清珍簟鑪一作淑牆陰上玉墀春蟲飛網戶暮雀隱花枝向晚多愁思閑窻桃李時

珍簟謝朓詩珍簟清夏室輕扇動涼颸網户楚辭網户朱綴刻方連𡖖王逸註網户綺文縷也

戲題示蕭氏外甥

憐爾解臨池渠爺未學詩老夫何足似弊宅倘因之蘆笋穿荷葉穿顧元緯本凌本俱作藏菱花罥鴈兒郗公不易勝莫著外家欺

臨池晉書衛恒傳張伯英臨池學書池水盡黑弊宅晉書魏舒少孤為外家寗氏所養寗氏起宅相宅者云當出貴甥祖母以魏氏甥小而慧意謂應之舒曰當為外祖成此宅相郗公世說王子

敬兄弟見郗公躡屐問訊甚修外甥禮及嘉賓死皆著高屐儀容輕慢命坐皆云有事不暇坐既去郗公慨然曰使嘉賓不死鼠子敢爾

秋夜獨坐 唐詩正音作冬夜書懷誤

獨坐悲雙鬢空堂欲二更雨中山果落燈下草蟲鳴白髮終難變黃金不可成欲知除老病惟有學無生

黃金 江淹詩丹砂信難學黃金不可成

待儲光羲不至

重門朝已啓起坐聽車聲要欲聞清佩方將出戶迎曉

鐘鳴上苑疎雨過春城了自不相顧臨堂空復情

空復情 謝脁詩娟娟空復情

聽宮鶯

春樹繞宮牆春鶯囀曙光 文苑英華作宮鶯次第翔 欲驚啼暫斷移處弄還長隱葉棲承露攀花出未央 攀一作排 游人未應返為此思故鄉 文苑英華作為此始思鄉

承露 咸陽古跡圖漢承露臺在泰磁石門外

未央 西京雜記漢高帝七年蕭相國營未央宮因龍首山製前殿建北闕

早朝

栁暗百花明春深五鳳城城烏睥睨曉烏文苑英華作鴉宫井轆轤聲方朔金門侍侍文苑英華作名班姬玉輦迎仍聞遺方士東海訪蓬瀛

睥睨釋名城上垣曰睥睨廣雅睥睨女牆也　轆轤韻會轆轤井上汲水木　方朔漢書東方朔待詔金馬門稍得親近　班姬漢書成帝游於後庭欲與班婕妤同輦載婕妤辭　玉輦潘岳籍田賦天子乃御玉輦　方士史記封禪書天子使方士入海求蓬萊安期生之屬　蓬瀛列子渤海之東不知幾億萬里有大壑焉實惟無底之谷其下無底名曰歸墟八紘九野之水天漢之流

莫不注之而無增無減焉其中有五山焉一曰岱輿二曰員嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊其下高下周旋三萬里其頂平處九千里山之中間相去七萬里以為隣居焉其上臺觀皆金玉其上禽獸相純縞珠玕之樹皆叢生華實皆有滋味食之皆不老不死所居之人皆仙聖之種一日一夕飛相往來者不可數焉

愚公谷三首

原註青龍寺與黎昕戲題

愚谷與誰去唯將黎子同非須一處住不那兩心空寧問春將夏誰論西復東不知吾與子若箇是愚公

吾家愚谷裏吾顧可久本作愚此谷本來平雖則行無跡還能響應

聲不隨雲色暗只待日光明緣底名愚谷都由愚所成

借問愚公谷與君聊一尋不尋翻到谷此谷不離心行

處曾無險看時豈有深寄言塵世客何處欲歸臨歸臨一作

窺林

雜詩

雙燕初命子五桃初作花初一作新作凌本作結　王昌是東舍宋

玉次西家小小能織綺時時出浣紗親勞使君問南陌

駐香車

五桃 鮑照詩中庭五株桃一株先作花

王昌 成按唐人詩中多用王昌事上官儀詩南國自然勝掌上東家復是憶王昌李義山詩王昌只在牆東住未必金堂得免嫌韓偓詩何必苦勞魂與夢王昌只在此牆東襄陽耆舊傳王昌字公伯為東平相散騎常侍早卒婦任城王曹子文女昌弟式為渡遼將軍長史婦尚書令桓楷女昌母聰明有教與二婦入門皆令變服下車不得踰侈後楷子嘉尚魏主欲金縷衣見式婦嘉止之曰其姬嚴固不得倍爾不須持往犯人家法具畏如此似非挑達之流也蓋別是一人然他書無考

宋玉 登徒子賦宋玉曰天下之佳人莫若楚國楚國之麗者莫若臣里臣里之美者莫若臣東家之子增之一分則太長減之一分則太短著粉則太白施朱則太赤眉如柳羽肌如白雪腰如束素齒如含貝嫣然一笑惑陽城迷下蔡然此女登牆三年窺臣三年至今未許也

織綺

梁武帝詩莫愁十三能織綺

過秦皇墓 秦文苑英華作始時年十五文苑英華作時年二十

古墓成蒼嶺幽宮向紫臺星辰七曜隔河漢九泉開有海人寧渡無春鴈不迴更聞松韻切疑是大夫哀

秦皇墓 漢書秦始皇帝葬於驪山之阿下錮三泉上崇山墳其高五十餘丈周圍五百有餘石椁為游館人膏為燈燭水銀為江海黄金為鳬鴈珍寶之藏機械之變棺槨之麗宫館之盛不可勝原水經注秦始皇大興厚葬營建冢壙於驪戎之山一名藍田其陰多金其陽多玉始皇貪其美名因而葬焉斬山鑿石下涸三泉以銅為椁旁行周迴三十餘里上畫天文星宿之象下以水銀為四瀆百川五岳九州

具地理之勢宮觀百官奇器珍寶充滿其中以人魚膏為燈燭取其不滅者久之後宮無子者皆使殉葬甚衆墳高五丈周圍五里餘作者七十萬人積年方成史記正義括地志云秦始皇陵在雍州新豐縣西南十里長安志秦始皇陵在臨潼縣東一十五里國志曰始皇陵有銀鵞金雁以多奇物故俗云秦王地市關中記曰秦始皇陵在驪山之北高數十丈周六里今在陰平縣界三輔故事曰始皇陵七百步以明珠為日月魚膏為脂燭金銀為鳧雁金鵞三十箇四門施徼奢侈太過六年之間為項籍所發兩京道理記曰陵高一千二百四十尺內院周五里外院周十一里俗呼當陵

紫臺 江淹恨賦紫臺稍遠李善註紫臺猶紫宮也呂延濟註紫臺宮也天子所居處

七曜 初學記日月五星謂之七曜

九泉 木華海賦吹烱九泉李善註地有九重故曰九泉

故太子太師徐公輓歌四首

功德冠羣英彌綸有大名軒皇用風后傅說是星精就第優遺老來朝詔不名留侯常辟穀（常一作嘗）何苦不長生

徐公（劉昫唐書天寶八載閏六月戊辰太子太師徐國公蕭嵩薨）輓歌（杜氏通典漢高帝時齊王田橫自殺其故吏不敢哭泣但隨柩敘哀而後代相承以為輓歌益因於古也李周翰文選註便輓柩者歌之因呼為輓歌也）風后（帝王世紀黄帝夢大風吹天下之塵垢皆去帝悟而嘆曰風為號令執政者也垢去土后在也天下豈有姓風名后者哉於是依占而求之得風后於海隅登以為相）傅說（莊子傅說得之以相武丁奄有天下乘東維騎箕尾而比於列星）就第（漢書鴻嘉元年張禹

以老病乞骸骨上加優再三乃聽許賜安車駟馬黃金百斤罷就第以列侯朝朔望宋祁唐書嵩本傳帝委嵩擇相嵩推韓休及休同位峭正不相假至校曲直帝前嵩慚乞骸骨帝慰之曰朕未厭卿何庸去乎嵩伏曰臣待罪宰相爵位既極幸陛下未厭得以乞身有如厭臣首領且不保又安得自遂因流涕帝為改容曰卿言切矣朕未能決第歸夕當有詔俄遣高力士詔嵩曰朕將爾留而君臣誼當有始有卒者乃授尚書右丞相與休皆罷

不名漢書高皇帝褒賞元功相國蕭何邑戶既倍又蒙殊禮奏事不名入殿不趨

留侯史記留侯曰願棄人間事欲從赤松子遊耳乃學辟穀導引輕身劉昫唐書嵩本傳嵩性好服餌及罷相於林園植藥合鍊自適

謀猷為相國翊贊奉乘輿贊一作戴乘文苑英華作宸**劍履升前殿**

貂蟬託後車齊侯疏土宇漢室賴圖書僻處留田宅仍纔十頃餘

謀猷書君陳爾有嘉謀嘉猷則入告爾后於内爾乃順之於外曰斯謀斯猷惟我后之德又文侯之命越小大謀猷罔不率從

乘輿賈誼新書天子車曰乘輿十六國春秋天子以四海為家故行曰乘輿止曰行在唐六典凡夷夏之通稱天子曰皇帝服御曰乘輿行幸曰車駕

劍履史記於是乃令蕭何賜帶劍履上殿入朝不趨隋書禮儀志大臣優禮皆劍履上殿

貂蟬後漢書侍中中常侍加黃金璫附蟬為文貂尾為飾章懷太子註應劭漢官曰說者以金取堅剛百鍊不耗蟬居高飲潔口在腋下貂内勁捍而外溫潤因此物生義也隋書禮儀志貂蟬按漢官内侍金蟬左貂金取剛固蟬取高潔也董

巴志曰內常侍右貂金璫銀附蟬內書令亦同此今宦者去貂內史令金蟬右貂納言金蟬左貂開皇時加散騎常侍在門下者皆有貂蟬唐六典註貞觀初置散騎常侍二員隸門下省明慶三年又置員外隸中書省始有左右之號並金蟬珥貂左散騎與侍中左貂右散騎右中書令右貂謂之八貂

託後車 魏文帝與吳質書從者鳴笳以啓路文學託乘於後車劉良註託附也

齊侯 按春秋齊國屬青州不屬徐州而唐之徐州彭城郡又是宋地非齊地右丞用齊侯字未詳

疏土宇 漢書黔布傳疏爵而貴之張晏註疏分也後漢書黃瓊傳大啓土宇開地七百

圖書 漢書沛公至咸陽諸將皆爭走金帛財物之府分之蕭何獨先入收秦丞相御史律令圖書藏之沛公具知天下阸塞戶口多少強弱處明所疾苦者以何得秦圖書也

田宅 漢書蕭何買田宅必居窮僻處為家不治垣屋曰令後世

賢師吾儉不賢毋為勢家所奪

舊里趍庭日新年置酒辰聞詩鸞渚客賦獻鳳樓人北闕辭明主闕顧可久本文苑英華俱作首東堂哭大臣猶思御朱駱不惜汙車茵

鸞渚客傅咸詩雙鸞游蘭渚劉昫唐書嵩本傳嵩子華時為工部侍郎銜以主壻三品嵩瞻然就養十餘年家財豐贍衣冠榮之鳳樓列仙傳蕭史者秦穆公時人也善吹簫能致孔雀白鶴於庭穆公有女字弄玉好之公遂以女妻焉日教弄玉作鳳鳴居數年吹似鳳聲鳳凰來止其屋公為作鳳臺夫婦止其上不下數年一旦皆隨鳳凰飛去唐書公主列傳元宗女新昌公主下嫁蕭衡北首禮記

故死者北首生者南鄉孔頴達正義體魄降入於地為陰故死者北首歸陰之義東堂杜氏通典摯虞決疑註云國家為同姓王公妃主發哀於東堂為異姓公侯都督發哀于朝堂北史魏晉以來親臨多闕至于戚臣必于東堂哭之汙車茵漢書丙吉為丞相馭吏嗜酒數逋蕩嘗從吉出醉歐丞相車上西曹主吏白欲斥之吉曰以醉飽之失去士使此人將復何所容西曹弟忍之此不過汙丞相車茵耳

久踐中台座終登上將壇誰言斷車騎言文苑英華作將空憶盛衣冠風日咸陽慘笳簫渭水寒無人當便闕應罷太師官

中台

晉書天文志三台六星兩兩而居起文昌列抵太微一曰天柱三公之位也在人曰三公在天曰三台主開德宣符也西近文昌二星曰上台為司命主壽次二星曰中台為司中主宗室東二星曰下台為司祿主兵

上將壇

劉昫唐書嵩本傳開元十五年涼州刺史河西節度王君㚟恃衆每歲攻擊吐蕃吐蕃大將悉諾邏恭祿及燭龍莽布支攻陷瓜州城執刺史田元獻及君㚟父壽盡取城中軍資及倉糧仍毀其城而去又攻玉門軍及常樂縣無何君㚟又為迴紇諸部殺之於鞏筆驛河隴震駭乃以嵩為兵部尚書河西節度使判涼州事嵩乃請以裴寛郭虛已牛仙客在其幕下又請以建康軍使左金吾將軍張守珪為瓜州刺史修築州城招輯百姓令其復業時悉諾邏恭祿威名甚振嵩乃縱反間於吐蕃言其與中國潛通贊普遂召而誅之明年秋吐蕃大下悉末朗復率衆攻瓜州守珪出兵擊走之隴右

節度使鄯州都督張志亮引兵至青海西南馮波谷與吐蕃接戰大破之八月嵩又遣副將杜賓客率弩手四千人與吐蕃戰於祁連城下自晨至暮散而復合賊徒大潰臨陣斬其副將一人散走山谷哭聲四合露布至玄宗大悅乃加嵩同中書門下三品恩顧莫比十七年又加兼中書令自十四年燕國公張說罷中書令後缺此位四年而嵩居之常帶河西節度遙領之

笳簫 曹植與吳質書觴酌陵波於前笳簫發音於後

太師 宋書太師太傅太保是爲三公論道經邦燮理陰陽無其人則闕唐六典太師太傅太保非道德崇重則不居其位無其人則闕之

故西河郡杜太守輓歌三首

天上去西征雲中護北平生擒白馬將連破黑雕城忽

見芻靈苦苦顧可久本文苑英華俱作善徒聞竹使榮空留左氏傳誰繼卜商名

西河郡唐書地理志河東道有汾州西河郡雲中史記正義括地志云雲中故城在勝州榆林縣東北四十里秦雲中郡北平史記正義幽州漁陽縣東南七十里北平城即漢古北平也白馬將史記有白馬將出護其兵李廣上馬與十餘騎奔射殺白馬將而復還芻靈禮記塗車芻靈自古有之明器之道也鄭康成註芻靈束茅為人馬謂之靈者神之類竹使漢書初與郡守為銅虎符竹使符應劭曰竹使符皆以竹箭五枚長五寸鐫刻篆書第一至第五師古曰與郡守為符者謂各分其半右留京師左以與之史記索隱漢舊儀銅虎符發兵長六寸竹使符出入徵發左

氏傳晉書杜預立功之後從容無事乃耽思經籍為春秋左氏經傳集解又參考衆家譜第謂之釋例又作盟會圖春秋長歷備成一家之學比老乃成卜商史記卜商字子夏少孔子四十四歲孔子既沒子夏居西河教授為魏文侯師元和郡縣志汾州西河郡禹貢冀州之域其在虞舜十二州及周皆屬并州春秋時為晉地後屬魏謂之西河子夏居西河謂此也

返葬金符守守劉本顧可久本俱作守非同歸石窌樓樓一本作妻為是卷夜悲晝翟持翣待鳴雞容衛都人慘山川駟馬嘶猶聞隴上客相對哭征西

金符謝朓思歸賦拖銀黃之沃若剖金符之陛離金符即銅虎符也事見前首竹使註中石窌

左傳齊侯見保者曰勉之齊師敗矣辟女子女子曰君免乎曰免矣曰鋭師徒免乎曰免矣曰苟君與吾父免矣可若何乃奔齊侯以為有禮既而問之辟司徒之妻也予之石窌杜預註石窌邑名濟北盧縣東有地名石窌

卷衣 衣謂殯宫前所陳設之靈衣殯將出故卷而藏之即謝朓齊敬皇后哀策文所云俎徹三獻筵卷六衣之義或引喪大紀北面三號卷衣投于前此則始死之儀非輿殯之事矣

畫翟 禮記夫人揄狄鄭康成註翟雉名刻繒而畫之著於衣以為飾因以為名也孔穎達正義云揄讀如揺狄讀如翟謂畫揺翟之雉于衣謂三夫人及侯伯夫人也

持翣 周禮大喪持翣禮記喪大記黼翣二黻翣二畫翣二鄭康成註漢禮翣以木為筐廣三尺高二尺四寸方兩角高衣以白布畫者畫雲氣其餘各如其像柄長五尺車行使人持之而從既窆樹于壙中檀弓曰周人牆置翣是也孔穎達正義云

翣形似扇以木為之在路則障車入椁則障柩凡有六枚二畫為黼二畫為黻二畫為雲氣禮器云天子八翣諸侯六大夫四釋名翣齊人謂扇為翣此似之也象翣扇為清涼也翣有黼有畫各以其飾名之也

鳴雞

潘安仁哀永逝文聞雞鳴兮戒朝咸驚號兮撫膺

容衛

庾子山入重陽閣詩北原風雨散南宮容衛疏又子山周大將軍趙公墓誌銘山河滿目容衛靈歸盧思道彭城王挽歌容衛儼未歸空山照秋月所謂容衛未詳其義或謂後漢書祭遵傳有朱輪容衛介士軍陣送葬之文章懷太子註容車容飾之車像生時也容衛恐亦是此義成按庾信祀方澤歌有川澤茂祉丘陵容衛之句右丞曲江侍宴應制詩有草樹連容衛山河對冕旒之句顧况宫詞有玉階容衛宿千官風獵青旂曉仗寒之句則非送葬之儀矣北史廣陽王嘉性好儀飾車服鮮華既居儀同又任端首出入容衛道路榮之則容衛即是儀

衛之義矣征西後漢書耿秉傳肅宗拜秉征西將軍遣案行涼州邊境勞賜保塞羌胡永元三年卒匈奴聞秉卒舉國號哭或至剺面流血

塗芻去國門祕器出東園太守留金印夫人罷錦軒旌旐轉哀木蕭鼓上寒原墳樹應西靡長思魏闕恩

塗芻釋名塗車以泥塗為車也芻靈束草為人馬靈名之也祕器漢書孔霸薨上素服臨弔者再至賜東園祕器後漢書鄧皇后紀新野君薨贈以長公主赤綬東園祕器玉衣繡衾章懷太子註東園署名屬少府主作凶器故言祕也錦軒漢書西域傳馮夫人錦車持節服虔註錦車以錦衣車也

西靡聖賢塚墓記東平思王歸國思京師後薨葬東平其塚上松柏皆西靡魏闕淮南子神

游魏闕之下高誘註魏闕王者門外闕也所以懸教民之書於象魏也嵬嵬高大故曰魏闕

故南陽夫人樊氏輓歌二首

錦衣餘翟蔽蔽一作茀繡轂罷魚軒淑女詩長在夫人法尚存凝笳隨曉旆行哭向秋原歸去將何見誰能返戟門

翟茀詩翟茀以朝毛萇傳翟翟車也夫人以翟羽飾車孔穎達正義茀車蔽也婦人乘車不露見車之前後設障以自隱蔽謂之茀因以翟羽為之繡轂張正見詩金門四姓聚繡轂五香來魚軒左傳歸夫人魚軒杜預註魚軒夫人車以魚皮為飾淑女子貢詩傳文王之妃姒氏思得淑女以共內職賦關雎夫人法世說王汝南少無婚自求郝普女司空以其癡會無婚處任其意便許之

既婚果有令姿淑德生東海遂為王氏母儀王司徒婦鍾氏女太傅曾孫亦有俊才女德鍾郝為娣姒雅相親重鍾不以貴陵郝郝亦不以賤下鍾東海家内則郝夫人之法京陵家内範鍾夫人之禮 凝笳 謝朓詩凝笳翼高蓋李善註徐引聲謂之凝張銑註凝笳其聲凝咽也笳蕭也 行哭 禮記内人皆行哭失聲 戟門 鄭司農周禮註棘門以戟為門後人稱戟門本此

石窌恩榮重金吾車騎盛將朝每贈言入室還相敬疊鼓秋城動懸旌寒日映不言長不歸環佩猶將聽

金吾 後漢書光武至長安見執金吾車騎甚盛因嘆曰仕宦當作執金吾 將朝 左傳伯宗每朝其妻必戒之曰盜憎主人民惡其上子好直言必及於難 相敬 後漢書龐公者南郡襄陽人也居峴

山之南未嘗入城府夫妻相敬如賓懸旌陸機辨亡論懸旌江介築壘遵渚環佩後漢書后紀居有保阿之訓動有環佩之響

達奚侍郎夫人寇氏輓歌二首劉本顧可久本俱作送奚侍郎夫人寇氏非文苑英華題上多吏部二字

束帶將朝日鳴環映牖辰能令諫明主明一作皇相勸識賢人勸文苑英華作助遺挂空留壁迴文日覆塵金蠶將畫柳何處更如春

達奚侍郎按唐書楊國忠傳有禮部侍郎達奚珣是其人也後為河南尹降祿山受偽署賊平

伏誅

嗚環 劉孝綽詩曳綃爭掩縠搖佩奮嗚環

遺挂 潘岳悼亡詩流芳未及歇遺挂猶在壁呂延濟註遺挂謂平生玩用之物尚在於壁

迴文 晉書竇滔妻蘇氏始平人也名蕙字若蘭善屬文滔苻堅時為秦州刺史被徙流沙蘇氏思之織錦為迴文旋圖詩以贈滔宛轉循環以讀之辭甚悽惋凡八百四十字

金蠶 南史王元謨傳元謨從弟元象位下邳太守好發塚地無完槨人間垣內有小塚墳上殆平每朝日初升見一女子立塚上近視則亡或以告元象便命發之有一棺尚全有金蠶銅人以百數始興簡王傳於益州圖地得古塚無復棺但有石槨銅器十餘種並古形玉璧三枚珍寶甚多不可皆識金銀為蠶蛇形者數斗宜都王傳於時人發桓溫女塚得金巾箱織金篋為嚴器又有金蠶銀蠒等物甚多史記正義括地志云齊桓公墓在臨淄縣南二十一里牛山上晉永嘉末人發之初得板次得水銀

池有氣不得入經數日乃牽犬入中得金蠶數十箔珠襦玉匣繒綵軍器不可勝數

畫㮰釋名輿棺之車曰輲其蓋曰㮰㮰聚也衆飾所聚亦其形僂也亦曰鼈甲以鼈甲亦然也孔頴達禮記正義按喪大記註云在旁曰帷在上曰荒皆所以衣柳則以帷荒之内木材為㮰其實帷荒及木材等總名曰㮰故縫人云衣翣㮰之材註云㮰之言聚諸飾之所聚是帷荒總稱㮰也

女史悲彤管夫人罷錦軒卜塋占二室占文苑英華作瞻行哭度千門秋日光能澹寒川波自翻波文苑英華作浪一朝成萬古松栢暗平原

彤管毛萇詩傳古者后夫人必有女史彤管之法不記過其罪殺之杜預左傳註彤管赤管筆女史

記事規誨之所執後漢書后紀女史彤管記功書過

恭懿太子輓歌五首

何悟藏環早纔知拜壁年𦬠天王子去對日聖君憐樹

轉宮猶出笳悲馬不前雖蒙絶馳道京兆別開阡

恭懿太子 劉昫唐書恭懿太子佋肅宗第十二子至德二載封興王上元元年六月薨佋皇后張氏所生上尤鍾愛后屢危太子欲以興王為儲貳會薨而止七月丁亥詔曰厚禮所以飾終易名所以表行況情鍾天屬寵及侯封載疇加等之美式備元儲之贈永懐軫念有惻彝章第十二子故興王佋龍慶墉源分華若木天資純孝神假聰明河間聚書幼聞樂善之旨延陵聽樂早得知音之妙頃以暫嬰沉

瘵殆積旬時而資敬益彰穎悟逾爽愛親之戀言不
間於斯須告訣之辭事先符於夢寐顧惟至性實切
深哀將祚土析珪載崇藩翰聞詩對易爰就琢磨方
冀成立豈期夭喪瑤英始茂遽摧於當春隙駟俄遷
忽況於厚夜興言痛悼閔惜良深宜賁寵於青宮俾
哀榮於玄穸可贈太子謚曰恭懿應緣喪葬所司準
式仍令京兆尹劉晏充監護使詔宰臣李揆持節冊
命十一月葬於高陽原其哀冊曰維上元元年太歲
庚子六月已未朔二十六日甲申皇第十二子持節
鳳翔等四州節度觀察大使興王佋薨於中京內邸
殯於寢之西階粵八月丁亥冊贈皇太子廟號恭懿
冬十一月庚寅詔葬於長安之高陽原禮也燕隧開
封龍轀進轍陳祖載而就位儼塗芻以成列皇帝哀
玉林之闕景憫瓊蕚之惟霜瞻龍綍而增思懷鴈池
而永傷考謚惟古褒崇有式爰詔史司恭宣懿德其
辭曰惟天祚唐累葉重光中興宸景再紐乾剛本枝

建國磐石疏疆克開龍嗣實曰賢王驪源孕彩日幹騰芳深仁廣德蘊藝含章秀發童年惠彰齔齒蹈禮知方承尊叶旨對日流辯占鳳擅美魯衛後塵間平絶軌戎尊初搆王師未班爰從襁褓載歷險艱愛偹中扳名崇懿藩居常稟訓動不違顏禮及佩觽朝加分器胙土延遲登壇受帥玉質金聲文經武緯樂善為寶崇儒是貴濬哲外朗溫文內深閱書成誦觀樂表音五經在口六律諧心才優藝洽絶古超今虵豕猶梗寡區未乂滌慮祈真焚香演偈食去葷血心依定惠庶福邦家俾清兇穢霧露嬰疾聰明害神況痾始遣彌曠盈旬止慮無擾發言有倫在膏方亟問膳逾勤雲物告徵星辰變象楚藥無救秦醫莫伏靈儀宵而上賓巖音邈其長往違舊邸於青社即幽陵於黃壤嗚呼哀哉䰟氣奪兮去何之精靈存兮孝有思念君親之永隔託夢寐而來辭延挂宮而震悼貫椒壼而纏悲旌遺芳於碣館賁新命於階闈嗚呼哀哉

先遠戒候占龜獻吉指鶉野而西臨背鳳城而右出天慘慘而若霧山蒼蒼而暗日望馳道而長辭赴幽塗而永畢嗚呼哀哉生為寵王兮哀榮所鍾殁追上嗣兮朝典斯崇升玉笙於洞府閟銀棨於泉宮金石誰固人生有終簡冊攸記兮德音無窮敢直詞於篆美庶永代而成風嗚呼哀哉佋薨時年八歲既薨之夕肅宗張后俱夢佋有如平昔拜辭流涕而去帝方寢疾追念過深故特以備聞之贈寵之唐會要恭懿太子沿陵在京兆府長安縣界

藏環

晉書羊祜年五歲時令乳母取所弄金環乳母曰汝先無此物祜即詣鄰人李氏東垣桑樹中探得之主人驚曰此吾亡兒所失物也云何持去乳母具言之李氏悲惋時人異之謂李氏子則祜之前身也

拜壁

左傳楚共王無冢適有寵子五人無適立焉乃大有事於羣望而祈曰請神擇於五人者使主社稷乃徧以璧見於羣望曰當璧而拜者神所立也誰敢違之既乃

與巴姬密埋璧於大室之庭使五人齋而長入拜康王跨之靈王肘加焉子干子晳皆遠之平王弱抱而入再拜皆壓紐

翀天 用周靈王太子晉事孫綽游天台山賦王喬控鶴以沖天詳見五卷浮丘公註中

對日 晉書明帝幼而聰哲為元帝所寵異年數歲嘗坐膝前屬長安使來因問帝曰汝謂日與長安孰近對曰長安近不聞人從日邊來居然可知也明日宴羣臣又問之對曰日近元帝失色曰何乃異間者之言乎對曰舉頭見日不見長安由是益奇之

馳道 漢書成帝紀上嘗急名太子出龍樓門不敢疾馳道西至直城門得絕乃度還入作室門上遲之問其故以狀對上大悅乃著令令太子得絕馳道云應劭曰馳道天子所行道也若今之中道師古註絕橫度也

京兆阡 謂京兆尹別開墓道也或引漢書原涉傳內京兆阡事非是

蘭殿新恩切椒宮夕臨幽白雲隨鳳管明月在龍樓人向青山哭天臨渭水愁雞鳴常問膳今恨玉京留

蘭殿顔延年元皇后哀策文蘭殿常陰椒塗弛衛李善註漢武故事曰帝以七月七日旦生於猗蘭殿椒宮漢官儀皇后稱椒房以椒塗室亦取温煖除惡氣也三輔黄圖椒房殿在未央宮以椒和泥塗取其温而芬芳也臨臨力鴆切作林字去聲讀杜預左傳註臨哭也問膳禮記文王之為世子朝於王季日三雞初鳴而衣服至於寢門外問内豎之御者曰今日安否何如内豎曰安文王乃喜食上必在視寒煖之節食下問所膳命膳宰曰末有原應曰諾然後退

騎吹凌霜發旌旗夾路陳愷容金節護愷一作禮册命玉符

新傅母悲香褓君家擁畫輪射熊今夢帝今顧元緯本作非秤象問何人

騎吹海錄碎事列於殿庭者為鼓吹今之從行鼓吹為騎吹　玉符唐六典隨身魚符之制左二右一太子以玉親王以金庶官以銅佩以為飾　傅母列女傳下堂則從傅母保阿　褓說文褓小兒衣也　畫輪晉書輿服志畫輪車駕牛以綵漆畫輪轂故名曰畫輪車上起四夾杖左右開四望綠油幢朱絲絡青交路其上形制事事如輦其下猶如犢車耳至尊出朝堂舉哀乘之　射熊史記趙簡子疾五日不知人寤而語大夫曰我之帝所甚樂有一熊欲來援我帝命我射之中熊熊死又有一熊來我又射之中熊熊死帝甚喜賜我二笥皆有副　秤象魏志鄧哀王沖傳時孫權曾致巨象

太祖欲知其斤重訪之羣下咸莫能出其理沖曰致象大船之上而刻其水痕所至稱物以載之則校可知矣太祖大悦即施行焉

蒼舒留帝寵子晉有仙才五歳過人智三天使鶴催心悲陽祿館陽一作四非目斷望思臺若道長安近何為更不來

蒼舒魏志鄧哀王沖字蒼舒少聰察岐嶷生五六歳智意所及有若成人之智太祖數對羣臣稱述有欲傳後之意年十三建安十三年疾病太祖親為請命及亡哀甚文帝寛喻太祖太祖曰此我之不幸而汝曹之幸也 三天雲笈七籤三天者清微天禹餘天大赤天是也天寳君治在玉清境即清微天

也其氣始清靈寶君治在上清境即禹餘天也其氣玄黃神寶君治在太清境即大赤天也其氣玄白

陽祿館 班婕妤傷悼賦痛陽祿與柘館兮仍襁褓而離災服虔註二館名也生子此館皆失之也師古註二觀並在上林中

望思臺 漢書戾太子傳上憐太子無辜乃作思子宮為歸來望思之臺於湖顏師古曰言已望而思之庶太子之魂歸來也其臺在今湖城縣之西閺鄉之東基址猶存

西望昆池闊東瞻下杜平山朝豫章館樹轉鳳凰城五校連旗色千門疊鼓聲金環如有驗還向畫堂生

西望 沈約詩南瞻儲胥觀西望昆明池首聯盜學其句

昆池 三輔黃圖漢昆明池武帝元狩四年穿在長安西南周圍十里西南夷傳曰天子遣使求身毒國市竹而為昆明所閉天子欲伐之越嶲

昆明國有滇池方三百里故作昆明池以象之以習水戰因名曰昆明池食貨志曰時越欲與漢用船戰遂乃大修昆明池也三輔舊事曰昆明池地三百三十二頃圖曰上林苑有昆明池周匝四十里長安志昆明池在長安縣西二十里今為民田

下杜

漢書宣帝紀率常在下杜孟康註在長安南師古註下杜即今之杜城長安志下杜城在長安縣南一十五里其城周三里一百七十三步春秋左氏傳晉范宣子曰昔丐之祖在周為唐杜氏杜預註曰周成王滅唐遷之於杜為杜伯國記曰周宣王四十三年杜伯入為王卿士無罪而王殺之史記曰秦武公十一年初縣杜即此地也括地志曰蓋宣王殺杜伯以後子孫微弱附於秦及春秋後武公滅之為縣漢宣帝修杜之東原為陵曰杜陵縣更名此為下杜城廟記曰下杜城杜伯所築東有杜原城在底下故曰下杜雍錄秦武公滅杜以杜國為杜縣縣之東有原名為

東原宣帝以為巴陵故東原之地遂為杜陵縣也既有杜陵縣則名稱與杜縣相混遂改杜縣為下杜以別之或言杜縣之東有杜原而此之下杜在其下方故以下杜名此全不當也

豫章館

三輔黄圖豫章觀武帝造在昆明池中亦曰昆明觀班固西都賦集乎豫章之宇臨乎昆明之池呂延濟註豫章館名也張衡西京賦豫章珍館揭焉中峙薛綜註以豫章木為臺館也

五校

漢書霍光傳發材官輕車北軍五校士軍陣至茂陵以送其葬按後漢書百官志有屯騎校尉越騎校尉步兵校尉長水校尉射聲校尉皆屬北軍中候所謂五校也章懷太子順帝紀註以長水步兵射聲胡騎車騎五校尉為五校誤也

畫堂

三輔黄圖太子宮有甲觀畫堂漢書曰孝成皇帝元帝太子也母曰王皇后元帝在太子宮生甲觀畫堂畫堂謂宮殿中彩畫之室

成按五詩中羊祜事凡二用晉明帝事凡二用王子晉事凡三用魏鄧哀王事凡二用右丞全不以此為詩病若使今人下筆爾爾有不訾其儉於書卷者乎

王右丞集箋注卷九